ALMANAQUE Disney

Scan Néia e João

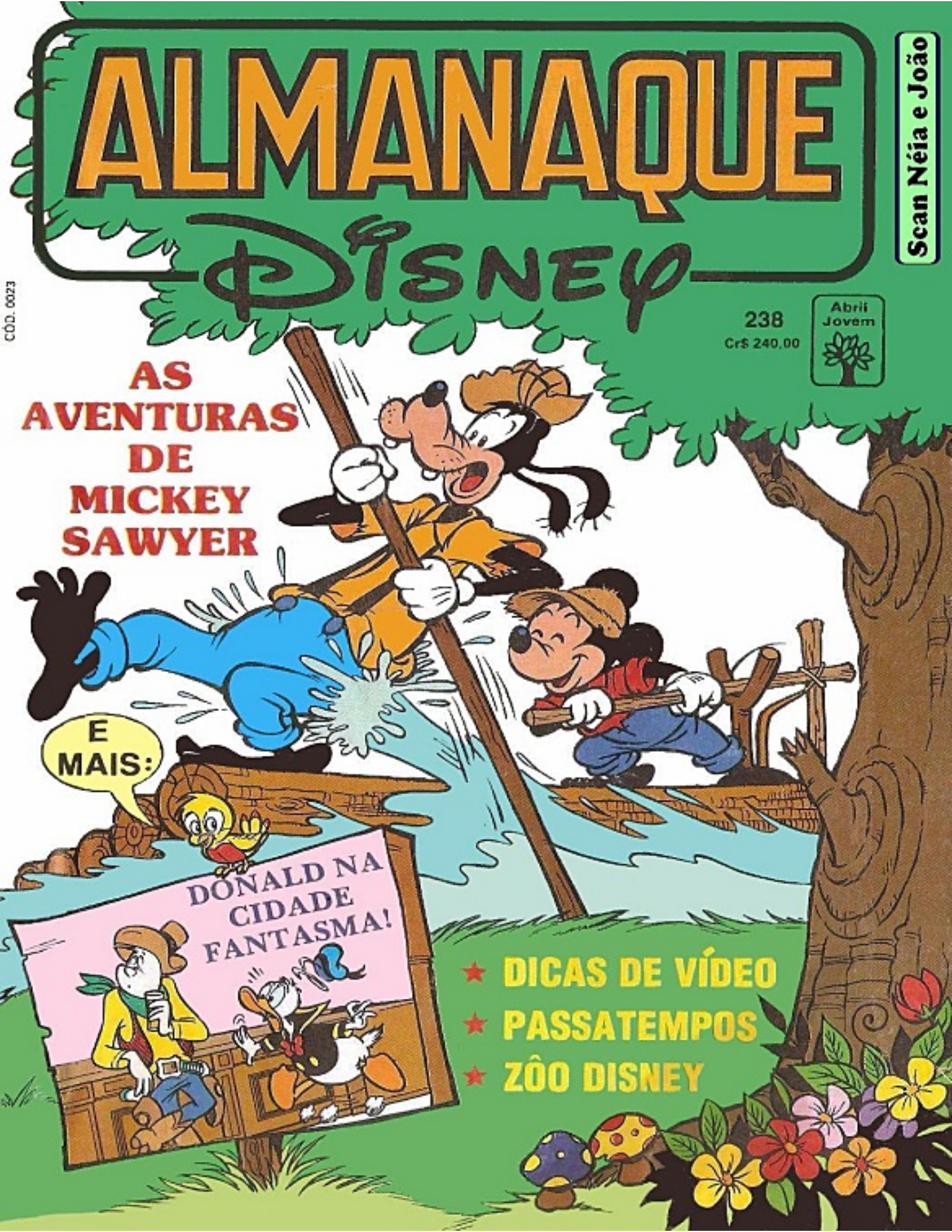
CÓD. 0023

238

Cr$ 240,00

Abril Jovem

AS AVENTURAS DE MICKEY SAWYER



★ DICAS DE VÍDEO
★ PASSATEMPOS
★ ZÔO DISNEY

ALMANAQUE Disney

CÓD. 0023

238

Cr$ 240,00

Abril Jovem

AS AVENTURAS DE MICKEY SAWYER

E MAIS:

DONALD NA CIDADE FANTASMA!

- DICAS DE VÍDEO
- PASSATEMPOS
- ZÔO DISNEY

VENHA FESTEJÁ O Nº 100 DA MINHA REVISTA.

Na festança da centésima edição do velho Urtigão, todo mundo vai estar presente: o Donald, Peninha, Margarida, Tio Patinhas, Firmina, o Cão e até o Patacôncio. Só falta você pra se divertir com esta turma danada de boa. Uma revista assim *num podi fartá* na sua coleção.

ABRIL JOVEM

Nas bancas

Edição comemorativa
Capa com
detalhes dourados

Urtigão

© Disney

ALMANAQUE Disney

238
Cr$ 240,00
Abril Jovem

CÓD. 0023

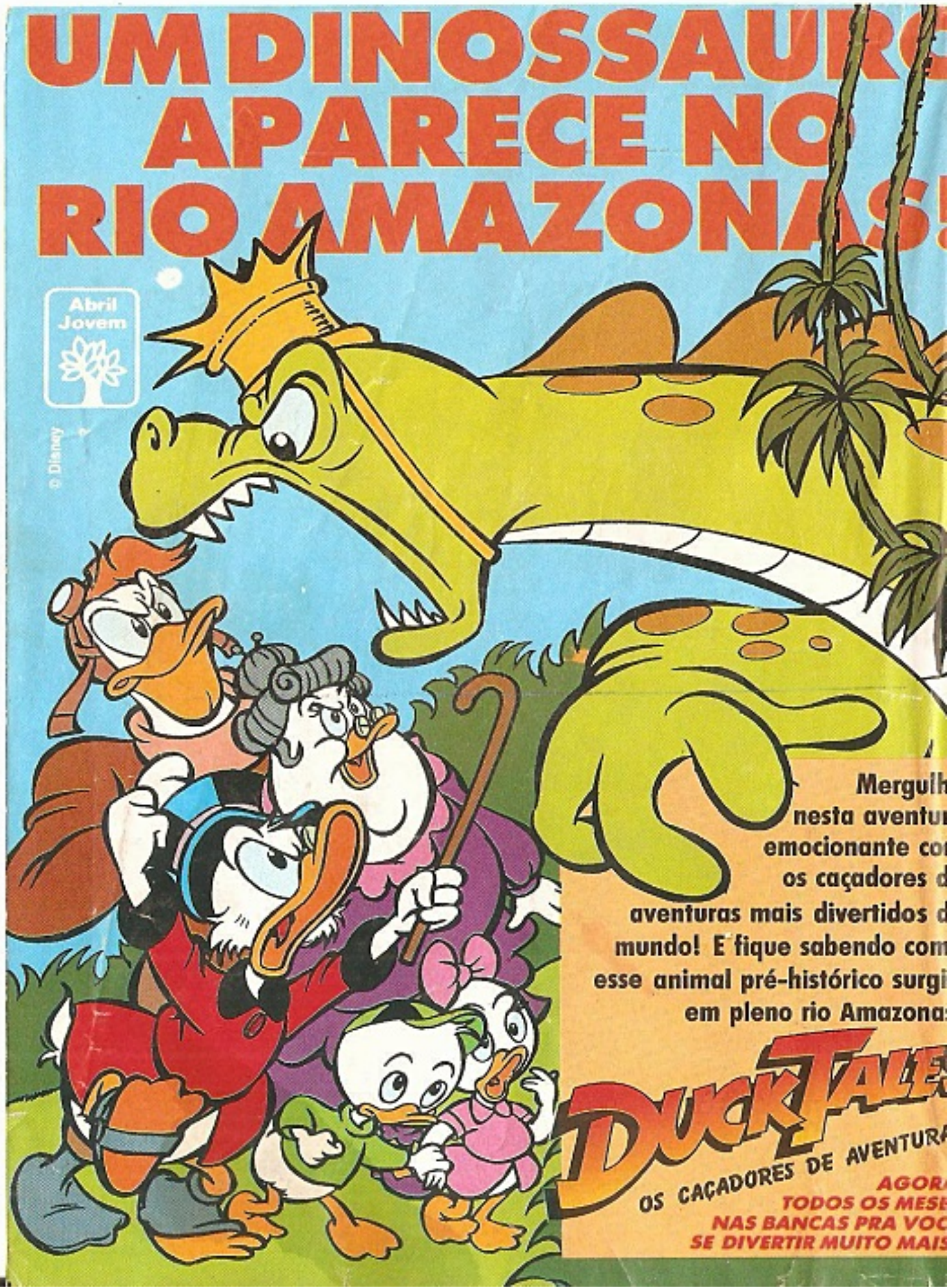
AS AVENTURAS DE MICKEY SAWYER

E MAIS:

DONALD NA CIDADE FANTASMA!

★ DICAS DE VÍDEO
★ PASSATEMPOS
★ ZÔO DISNEY

UM DINOSSAURO APARECE NO RIO AMAZONAS!



Abril Jovem

© Disney

Mergulh
nesta aventu
emocionante co
os caçadores d
aventuras mais divertidos d
mundo! E fique sabendo com
esse animal pré-histórico surgi
em pleno rio Amazonas

DUCKTALES

OS CAÇADORES DE AVENTURA

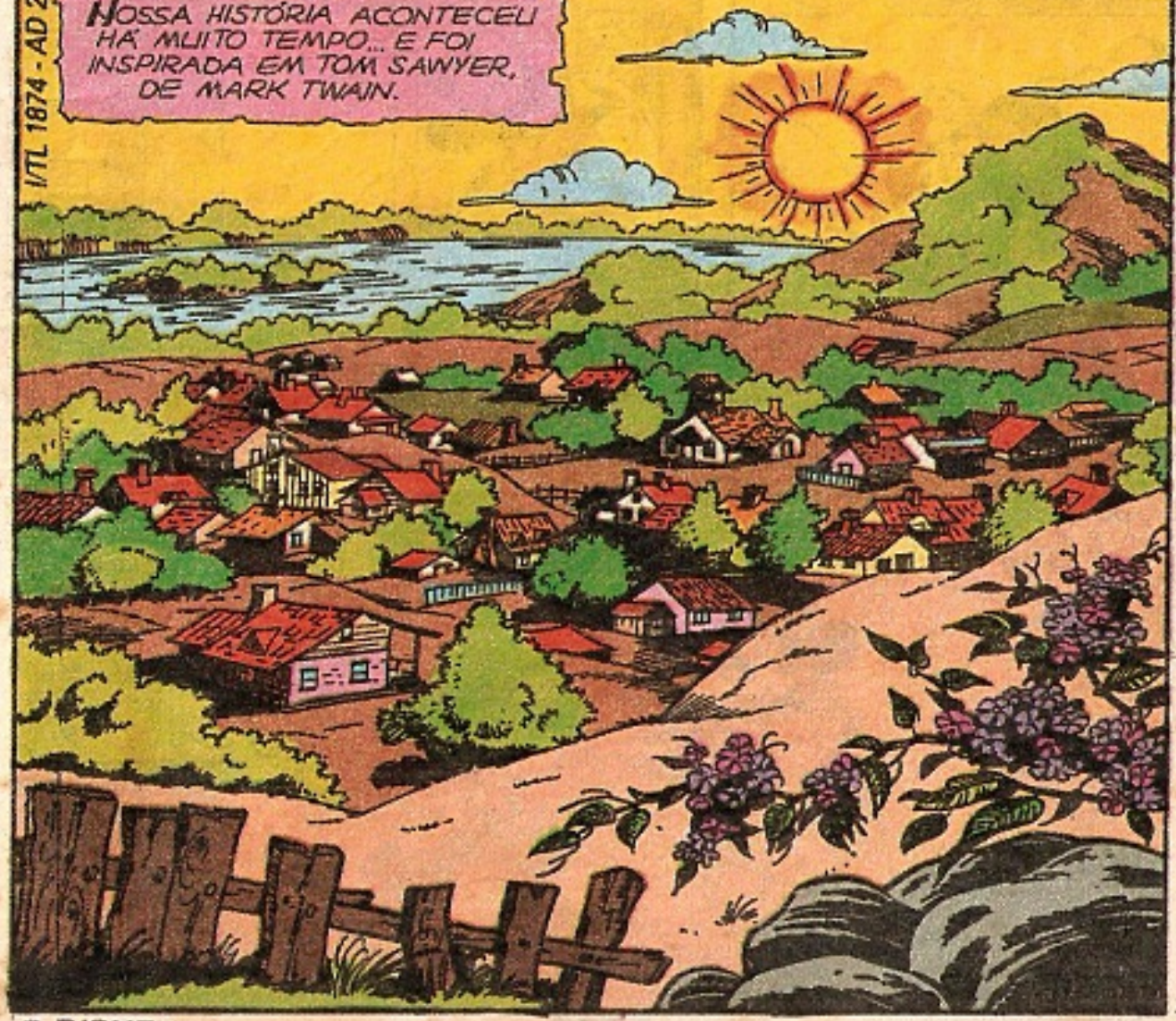
AGORA
TODOS OS MESE
NAS BANCAS PRA VOC
SE DIVERTIR MUITO MAIS

WALT DISNEY

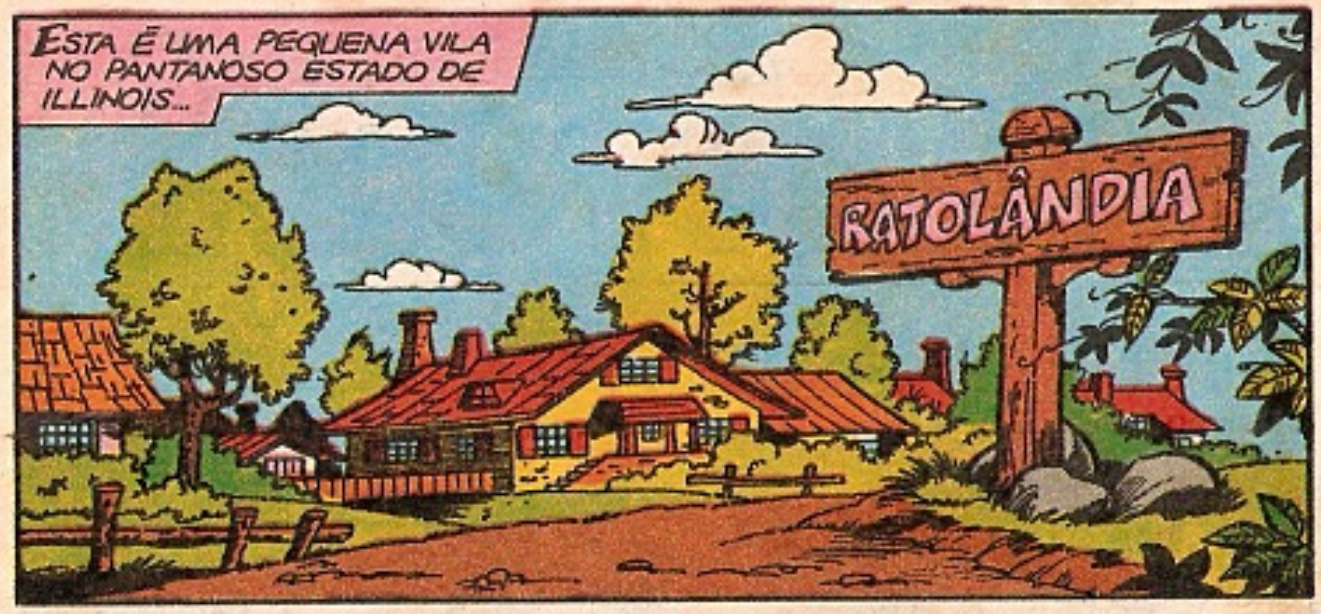
AS AVENTURAS DE MICKEY SAWYER

I/TL 1874 - AD 238/1

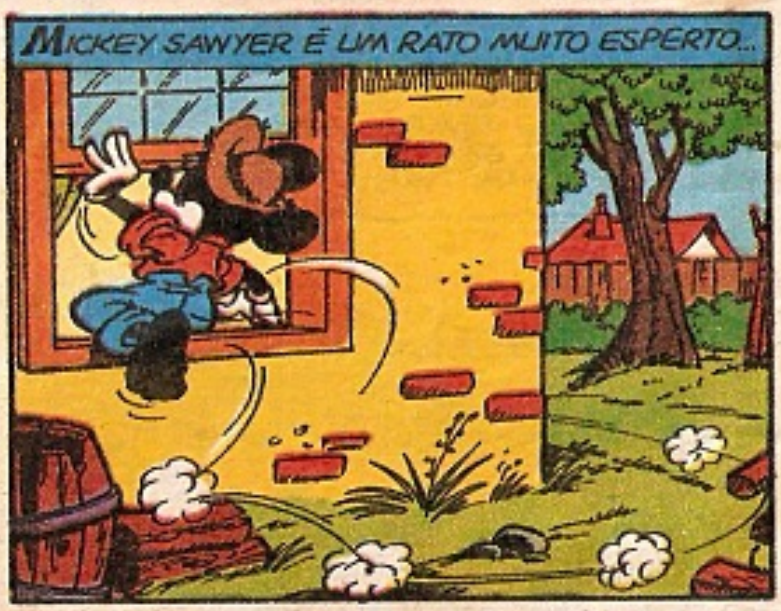
NOSSA HISTÓRIA ACONTECEU HÁ MUITO TEMPO... E FOI INSPIRADA EM TOM SAWYER, DE MARK TWAIN.



© DISNEY


ESTA É UMA PEQUENA VILA NO PANTANOSO ESTADO DE ILLINOIS...
RATOLÂNDIA

E ESSE... NOSSO PERSONAGEM PRINCIPAL...


MICKEY SAWYER É UM RATO MUITO ESPERTO...

ARRÁ! PEGUEI VOCÊ EM FLAGRANTE!
T-TIA MICKELINA?!

TUDO BEM? RÊ!
CHEGA DE CONVERSA, RAPAZINHO!
ENTÃO VOCÊ NÃO FOI À ESCOLA DE NOVO!
FUI SIM, TIA!
VOCÊ NÃO ME ENGANA! HOJE VAI FICAR DE CASTIGO!
M-MAS...
E, NESSE SÁBADO, FICARÁ PINTANDO A CERCA!
AH, NÃO! A CERCA, NÃO!
E ASSIM...
CACILDA! ESTA DROGA NÃO TEM FIM!
VOU DEMORAR UM ANO PRA PINTAR TUDO!
PRECISO ACHAR UM JEITO DE...
HUM...
E AÍ, JIM? TUDO EM CIMA?
SÓ! TÔ INDO PEGAR ÁGUA LÁ NA BOMBA!

SE PINTAR ESSA CERQUINHA PRA MIM, EU VOU LÁ PRA VOCÊ!
EU, HEIN!
NADA FEITO, XARÁ!
DROGA!
ACHO QUE VOU TER DE PASSAR O DIA INTEIRO AQUI!
HUMM... E SE...
É ISSO!
TÁ CHEGANDO A VÍTIMA!
RÊ, RÊ!
OI, MICKEY! TE PEGARAM, HEIN? RÁ!
TRABALHAR NO SÁBADO NÃO TÁ COM NADA!
AH... É VOCÊ!
RÁ, RÁ! NÃO VAI TERMINAR ISSO NUNCA, CHAPINHA!

NÃO ESTOU COM PRESSA!
VAI DIZER QUE ESTÁ GOSTANDO DESSE TRAMPO?
CLARO! É MUITO DIVERTIDO!
SÉRIO?
QUEM ME DERA TER UMA CERCA PRA PINTAR TODOS OS DIAS!
PLIXA...
P-POSSO EXPERIMENTAR?
NÃO SEI, NÃO...
É PRECISO MUITA HABILIDADE!
AH, DEIXA!

OLHA! É MUITO DIFÍCIL!
EU PRESTO BASTANTE ATENÇÃO!
BEM...
TE DOU UM PEDAÇO DE MAÇÃ!
NADA FEITO!
TE DOU INTEIRA!
FECHADO!
RÁ, RÁ! SOU MESMO UM GÊNIO
OBA! ESSE AÍ...
...PODE SER OUTRO VOLUNTÁRIO! RÁ, RÁ!
POUCO DEPOIS...
POSSO IR BRINCAR, TIA?
JÁ TERMINOU?
CLARO!
NÃO TENTE ME ENGANAR, RAPAZINHO!
MAS É VERDADE!
VOU DAR UMA OLHADA!

QUE TAL?
NÃO ACREDITO NOS MEUS OLHOS!

QUANDO VOCÊ QUER, TRABALHA DIREITINHO, HEIN?

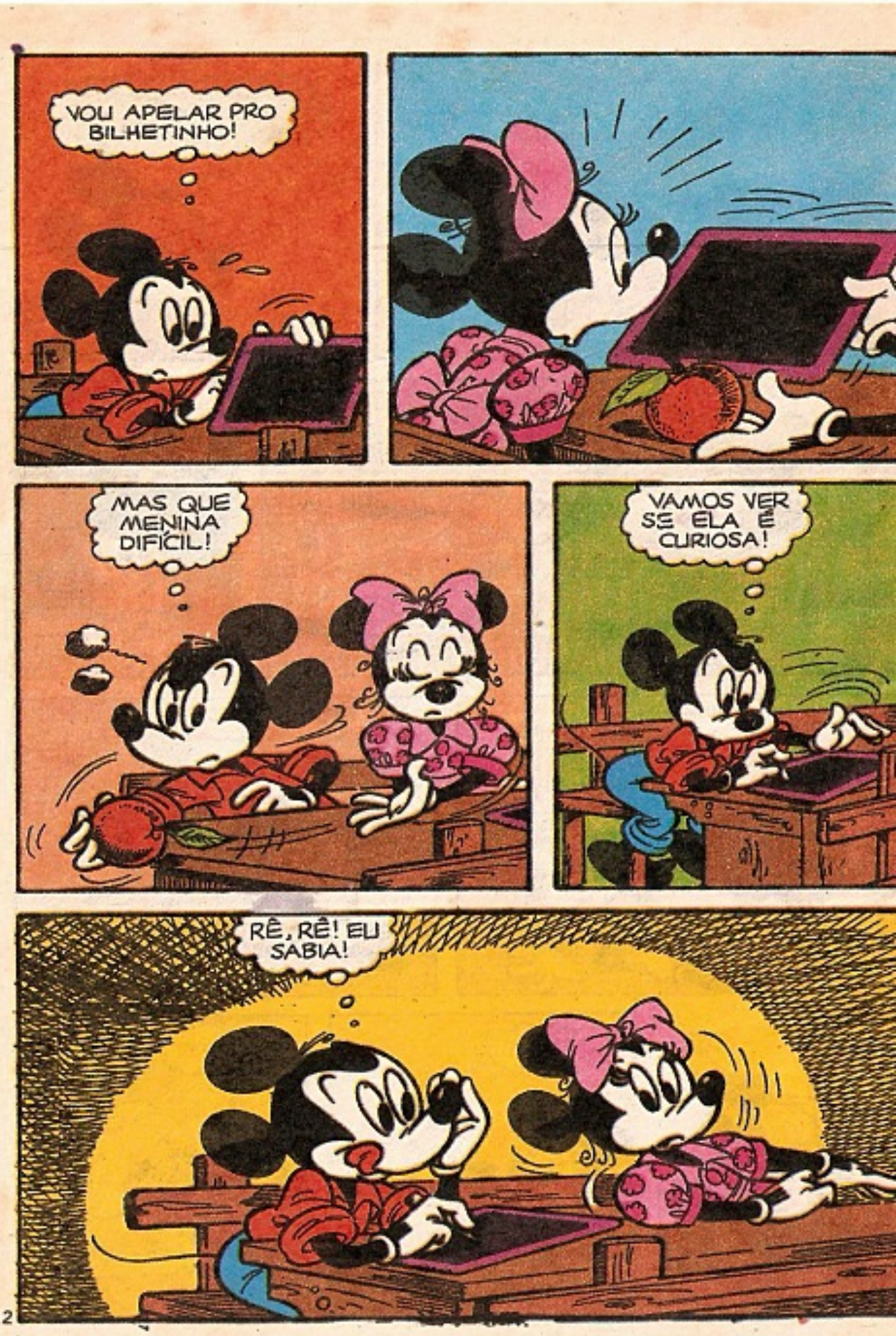
PENA QUE NÃO SEJA SEMPRE ASSIM!
HUMPF!

RÊ! E AINDA GANHEI UMA MAÇÃ, UMA CHAVE...

...E UM CRISTAL PRA VER O MUNDO MAIS COLORIDO!

NO DIA SEGUINTE, A CAMINHO DA ESCOLA...
HUCKLEBERRY PATETA! HÁ QUANTO TEMPO!
ENGRAÇADO...
...EU NÃO SAÍ DAQUI!
RÊ, RÊ! ESSE É O PATETA!
QUE TAL A GENTE BRINCAR NA FLORESTA?
NÃO SEI, NÃO!
CONVERSA VAI, CONVERSA VEM...
MICKEY! ATRASADO DE NOVO!
PLUTZ...
COMO CASTIGO, VAI SE SENTAR COM AS MENINAS!
RI, RI! QUE VERGONHA!
ESSA É BOA RÁ, RÁ!

TÁ PRA MIM!
ISSO É UMA ÓTIMA DESCULPA PRA EU ME SENTAR PERTO...
...DESSA GRACINHA!
PRECISO CHAMAR A ATENÇÃO DELA!
QUE TAL UM OLHAR PENETRANTE?
NÃO ADIANTOU!
JÁ SEI!
TOMA!
HUMPF!


VOU APELAR PRO BILHETINHO!
MAS QUE MENINA DIFÍCIL!
VAMOS VER SE ELA É CURIOSA!
RÊ, RÊ! EU SABIA!

ENTÃO...
DEIXA EU VER?
QUE BACANA! DESENHA UMA PESSOA!
JÓIA! SERÁ QUE EU CONSIGO TAMBÉM?
É FÁCIL! EU ENSINO!
VERDADE?
CLARO! SERÁ UM PRAZER!
GOSTEI DE VOCÊ, MICKEY SAWYER!
E EU TE ADOREI, MINIE THATCHER!

CAUDA!
EI!

VOCÊ É MUITO ATREVIDO!
TABEF!

E NÃO É SÓ A MÃO DE MINIE QUE ACERTA MICKEY...
AAAI!

NEM COM AS GAROTAS VOCÊ SE COMPORTA!

JÁ PRO CANTO!

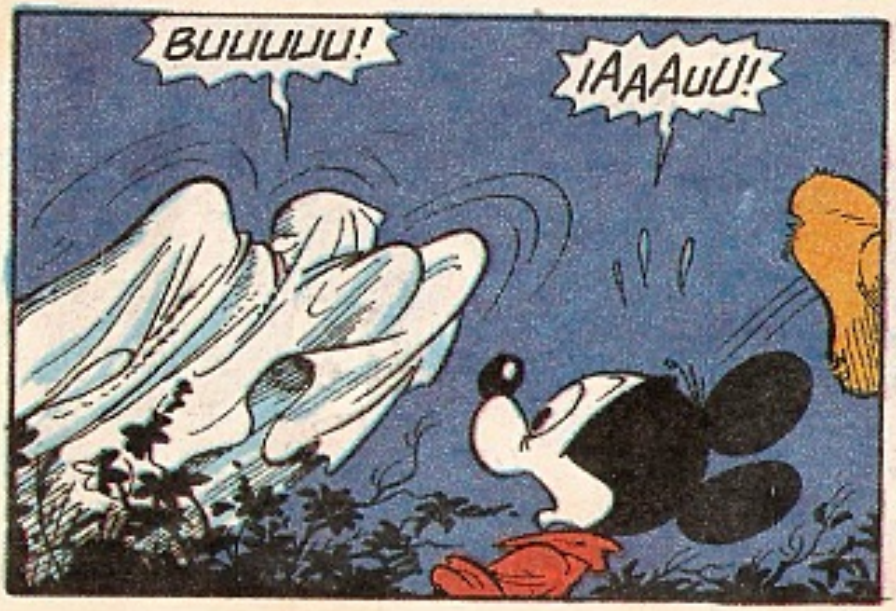
AS NOITES DO MICKEY TAMBÉM SÃO MOVIMENTADAS...
QUASE MEIA-NOITE NÃO POSSO ME ATRASAR!

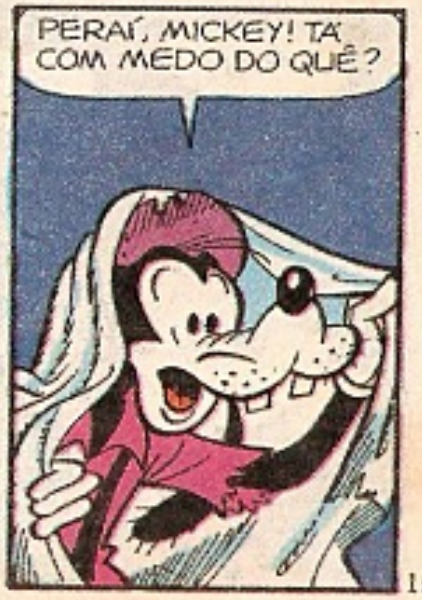
SORTE QUE A TIA MICKELINA TEM SONO PESADO!

MESMO ASSIM, É MELHOR PREVENIR! RÉ, RÉ!

ESPERO QUE O PATETA NÃO TENHA ESQUECIDO NADA!

CREDO! DE NOITE, ESTE LUGAR É DE ARREPIAR!


BUUUUU!
¡AAAUU!


PERAÍ, MICKEY! TÁ COM MEDO DO QUÊ?

SOU EU! RÊ, RÊ!
BAH! QUE BRINCADEIRA BESTA!
E AÍ, TROUXE UM LENÇOL PRA MIM?
IAC, IAC! CLARO!
TÁ BEM NAQUELE GA... (GLUP!)
AAA!
O QUE FOI?
S-SUMIU!

A-ACHO QUE ALGUM F-FANTASMA P-PEGOU!
AH, ESSA É BOA!
DEIXA DE SER MEDROSO! NÃO VÊ QUE FOI O VENTO?
S-SERÁ?
CLARO! OLHA AÍ O SEU FANTASMA!
PLITZ!
VUOCH!
PERAÍ, SEU LENÇOL DE UMA FIGA!
CORRE, PATETA!
RUÁ! RUÁ!
PÁRA, PATETA!

RUÁ! RUÁ!
EU CONHEÇO ESSA RISADA!
COMO IMAGI-NEI!
GLUP!

FOI COMO TIRAR DOCE DE CRIANÇA!
O JOE BAFO DE ONÇA ROUBOU AQUELA CASA!

OPS! PINTOU SUJEIRA!
AH! É O PANACA DO MUFF! TÁ LIMPO!

E AÍ, CARA, O QUE TÁ FAZENDO POR AQUI?
COMO DURMO DE DIA... ESTOU DANDO UMAS VOLTINHAS AGORA!

RÊ, RÊ! ESSA É BOA! AAI!
PSIU! QUER QUE VEJAM A GENTE?

PODE ME FAZER UM FAVOR, AMIGÃO?
CLARO, BAFO!

LEVA ESTAS COISINHAS PRO XERIFE!
TUDO BEM!

MAS NADA DE FALAR QUE ME ENCONTROU, CERTO?
C-CERTO!

VAI LOGO! TÁ ESPERANDO O QUÊ?
TÔ INDO!
É BOM A GENTE SE MANDAR TAMBÉM!
IAC!
NA MANHÃ SEGUINTE...
ENTÃO, MUFF, VOCÊ ACHOU ESSAS COISAS POR ACASO?
BOM, ELI...
OLI VOCÊ USOU ISSO PRA ASSALTAR AQUELA CASA
N-NÃO, ELI...

Tem Supersacola nova nas bancas, com um montão de atrações pra você!

Nesta edição:

- 1 revista cheia de passatempos
- 1 Trapaserpente
- 1 porta-notas
- 1 aviso de porta
- 1 TV maluca
- 1 filme dos Trapas
- 1 cartão de crédito

Abril Jovem

© 1991 - OS TRAPALHÕES ★ CESAR SANDOVAL

VAI FICAR NA CADEIA ATÉ O JULGAMENTO!
CHUIF!
O POBRE MUFF CAI NA BOCA DO POVO...
ENTÃO ERA POR ISSO QUE O PILANTRA DORMIA DE DIA?
QUE SAFADO!
O MUFF VAI SER CONDENADO!
MAS O QUE PODEMOS FAZER?
ELE SEMPRE FOI LEGAL COM A GENTE!
EU SEI, MAS...
SE CONTARMOS O QUE VIMOS, O BAFO ACABA COM A GENTE!
É!
ZAP!
DROGA!

À NOITE...
CONTE A VERDADE!
NADA DISSO!
E, NO DIA DO JULGAMENTO...
O QUE DIZ O ACUSADO?
BOM, É-EU...
E ENTÃO?
É-EU...
RUA, RUA!

HUMPF! A RISADA DO BAFO É INSUPORTÁVEL!
HUÁ! HUÁ!
E O ADVOGADO DE DEFESA?
O MEU CLIENTE JÁ DISSE TUDO!
PARECE QUE MUFF POTTER É MESMO CULPADO!
HUÁ! HUÁ! HUÁ!
GRRRR!
PERAÍ, SENHOR JUIZ! EU QUERO TESTEMUNHAR!
VOCÊ?! O QUE TEM A DIZER?
HÃ?

A VERDADE! ELI ESTAVA BRINCANDO NA FLORESTA NA NOITE DO ROUBO E...
...VI QUE FOI O JOE BAFO QUEM ROUBOU AQUELA CASA!
O QUÊ?
OUVIRAM ISSO?
INCRÍVEL!
ELI DISSE QUE O MUFF ERA INOCENTE!
VOU CAIR FORA DAQUI!
PEGA!
SAI DA FRENTE!
OPS!

CRÁS!
ATRÁS DELE!
ESPERO QUE PEGUEM O BAFO ANTES QUE ELE ME PEGUE!
MAIS DEPRESSA, PESSOAL!
NÃO DEIXEM ELE ESCAPAR!

POUCO DEPOIS...
(PUF! PUF!) O PILANTRA SUMIU!
UFA! DESAPARECEU EM PLENO AR!
AI, AI!

OBRIGADO POR ME SALVAR, MICKEY!
ORA... NÃO FOI NADA!

SÓ QUERO VER QUEM VAI ME SALVAR!

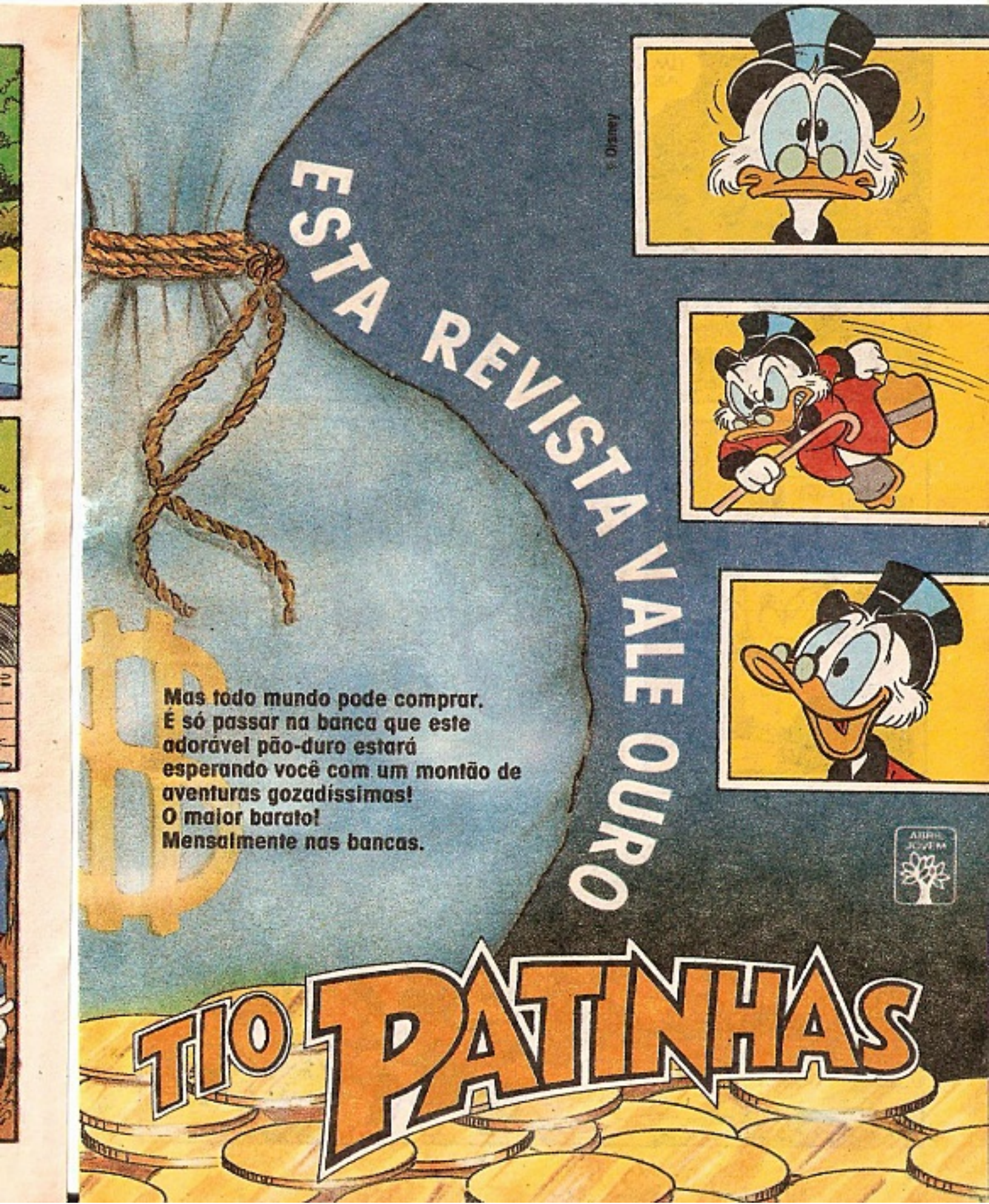
DIAS DEPOIS...
EI, PATETA! O DIA TÁ MUITO BONITO PRA FICAR DORMINDO!
ZZZZZZZ

ACORDA, PATETA!
ZZZ HÃ?

O QUE DEU EM VOCÊ, MICKEY?
O QUE ACHA DE SER UM PIRATA FAMOSO?
EU? BEM...
SEREMOS OS MELHORES!
TEM CERTEZA?
HUM...
É CLARO QUE SIM!
IAC, IAC! PERGUNTAR NÃO OFENDE...
SIMBORA!

E ASSIM...
IÇAR AS VELAS! TODA FORÇA A ESTIBORDO!
NÃO TÔ ENTENDENDO NADA!
TSC-TSC! É A LINGUAGEM PIRATA!
SABIDÃO!
VAMOS NAVEGAR A NOITE TODA!
PUTZ!
DE FATO...
COM O LUAR, A VILA FICOU LINDONA!
TÔ COM SONO!

UAAAH! EU TAMBÉM!
AINDA BEM!
OLHA! UM LUGAR PRA GENTE APORTAR!
VAMOS EXPLORAR O LOCAL E PROCURAR UM ABRIGO!
BOA IDÉIA!
COM NOSSO SANGUE FRIO, DESBRAVAREMOS ESTA FLORESTA!
EU NÃO TÔ A FIM DE DESBRAVAR NADA!
ACHO QUE TEM ALGUMA COISA NAQUELAS ÁRVORES!
ONDE?


ESTA REVISTA VALE OURO
Mas todo mundo pode comprar.
É só passar na banca que este
adorável pão-duro estará
esperando você com um montão de
aventuras gozadíssimas!
O maior barato!
Mensalmente nas bancas.
TIO PATINHAS

UMA CASA ABANDO-NADA!
NÃO TÔ GOSTANDO DISSO!

VAMOS OLHAR LÁ DENTRO!

F-FANTASMA!
QUE NADA! É SÓ A PORTA!
MHEEEC!

NÃO É NENHUM PALÁCIO, MAS SERVE!
PREFIRO DORMIR LÁ FORA!

RÊ! QUEM SABE A GENTE NÃO ACHA UM TESOURO?
EU QUERO ME MANDAR!
NHÉ!
NHÉÉÉ!
CRAC!
QUE PIRATA MAIS COVARDE!
BEM... É QUE...
EU NÃO GOSTEI DE SER PIRATA!
RÊ, RÊ, RÊ!
TCHAU, TCHAU!
PERAÍ! TEM ALGUÉM...
NHÉÉÉ!

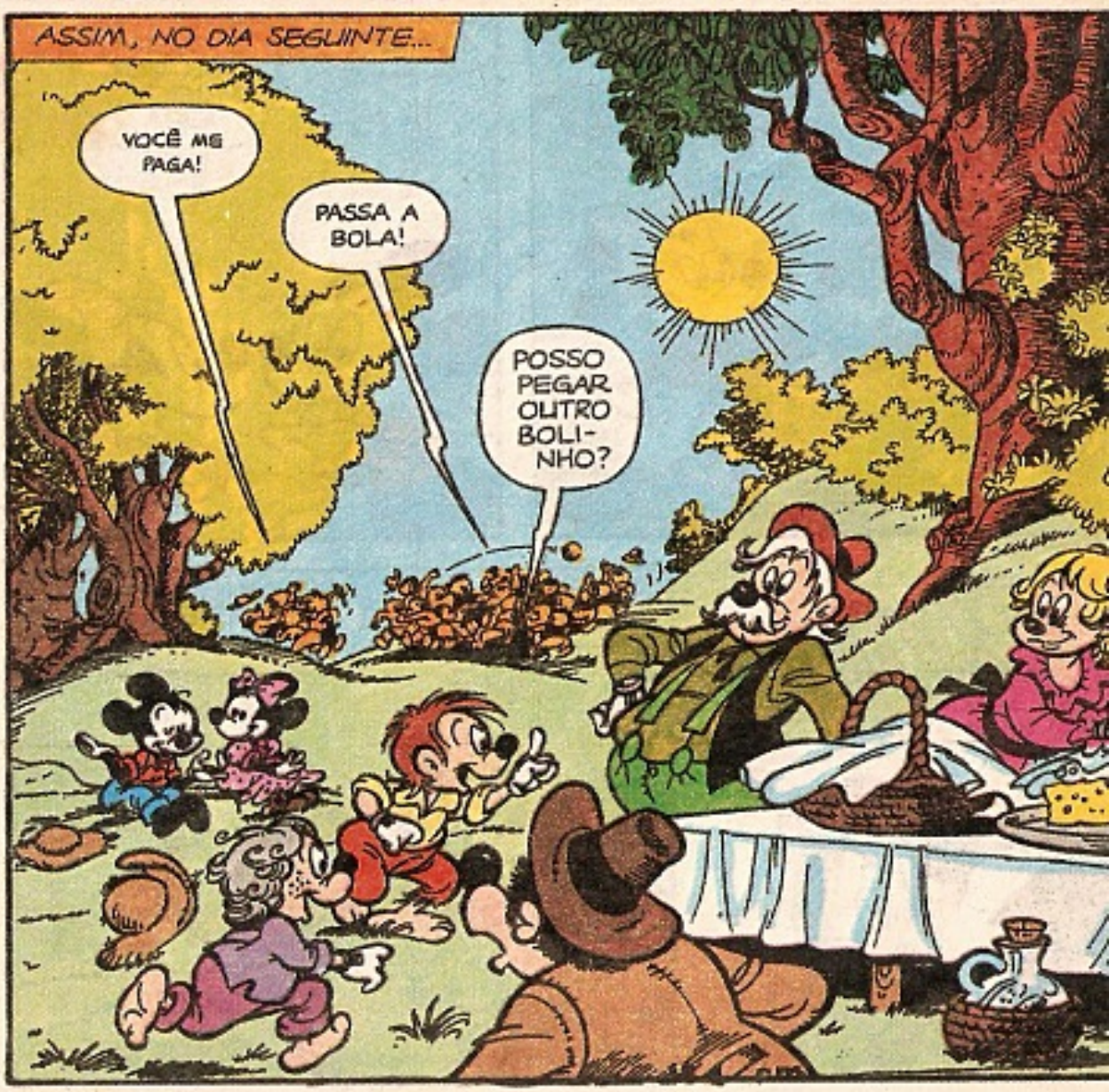
CACILDA!
U-UM... F-FANTASMA?
MUITO PIOR!
COMO ASSIM? (GLUP!)
MAS QUE BELO ESCONDERIJO, HEIN?
VOU BUSCAR A MUAMBA!
RUÁ, RUÁ! NINGUÉM VAI ACHAR A GENTE AQUI!
PUF, PUF!

APOSTO QUE É UM TESOURO!
PUTZ! OLHA SÓ!
AH, QUE MARAVILHOSA VISÃO!
E QUE MÚSICA SUAVE!
DLING! PIN!
DLING!
PLIN!
SE CONSEGUIRMOS SAIR DAQUI, AQUELE TESOURO PODE SER NOSSO!
SEI NÃO!
PST! VAI COM CUIDADO!
CREC!
OUVIU ISSO?
O QUÊ?
NHEEEEC!
VAMOS VER...
CERTO, CHEFE!
TEM ALGUMA COISA LÁ EM CIMA!
XI! FOMOS DESCOBERTOS!
CALMA!
NHEC!
CREC!

PORÉM...
AAAH!
CABRAM!
TLIC!
BAM!
VAMOS ARRANJAR OUTRO ESCONDERIJO!
(CHUIF!) LÁ SE FOI NOSSO TESOURO!
PRECISAMOS DESCOBRIR PRA ONDE ELES FORAM!
ACHO MELHOR ESQUECERMOS ISSO!

UM VERDADEIRO PIRATA NÃO DESISTE NUNCA!
ALGUNS DIAS DEPOIS...
VOCÊ NÃO ME PEGA!
AQUI, BOCÓ!
VAI FOLGANDO, VAI!
PEGUEI!
MINIE?!
E AGORA, SOU SUA PRISIONEIRA?
CHUAC!
VOCÊ NÃO DEVIA TER FEITO ISSO!
PRISIONEIROS NÃO PODEM PROTESTAR!

VOCÊ VAI AO PIQUENIQUE AMANHÃ?
HUM... ANDO MUITO OCUPADO!
NÃO BANCA O DIFÍCIL!
ENTÃO, TÁ LEGAL!


ASSIM, NO DIA SEGUINTE...
VOCÊ ME PAGA!
PASSA A BOLA!
POSSO PEGAR OUTRO BOLI-NHO?

LULUZINHA

ABRIL JOVEM

© 1990 WESTERN PUBLISHING COMPANY, INC. Todos os direitos reservados

UMA REVISTA TOTALMENTE DEMAIS!

Tentando conquistar o Plínio, bancando a babá do Alvinho ou bolando um jeitinho de entrar no clube do Bolinha, a Luluzinha não dorme no ponto! Na revista dela só tem lugar pra curtição, aventura e alto astral. Entre neste clima você também!

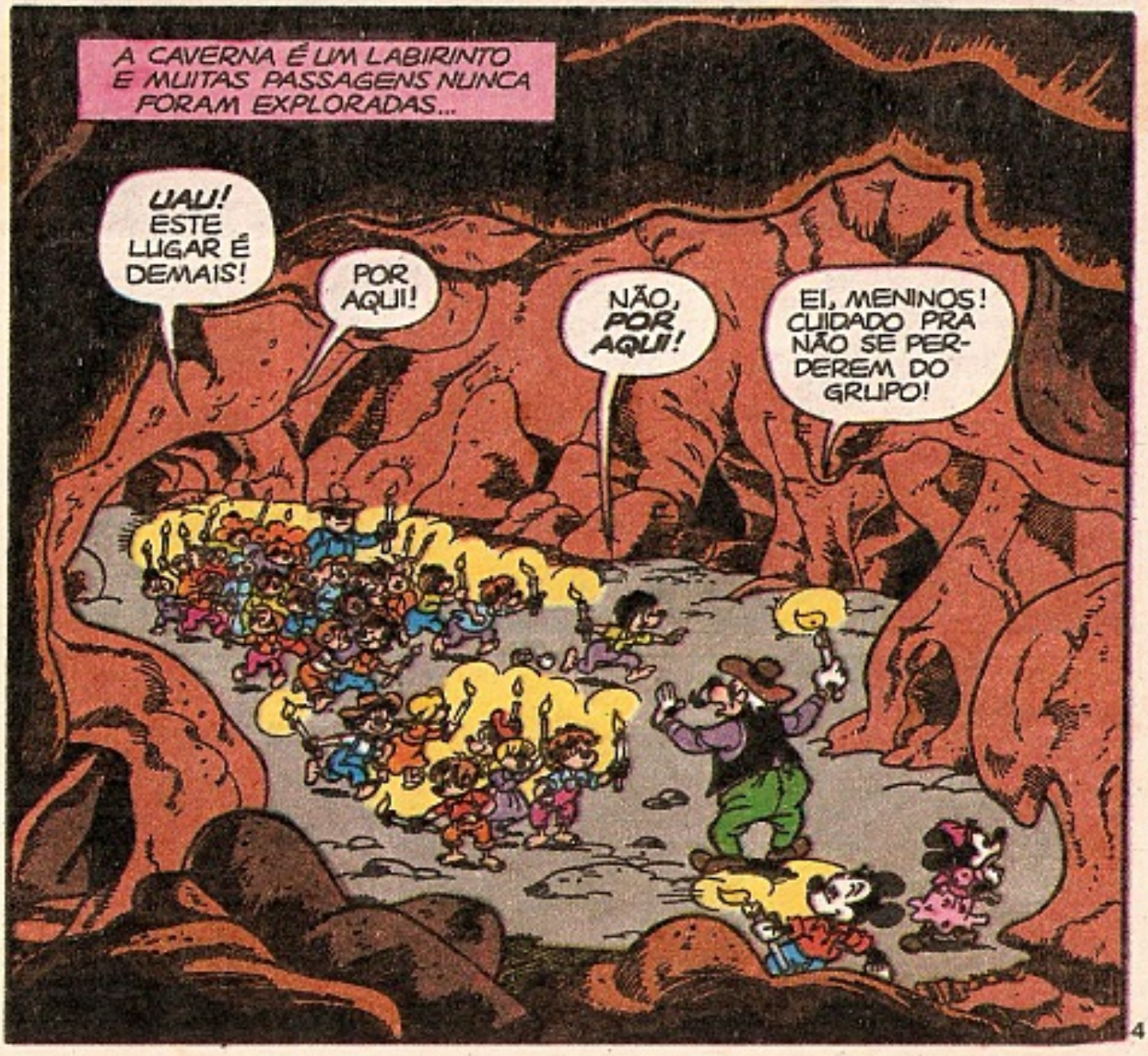
Luluzinha

Todos os meses, nas bancas.

QUEM QUER IR ATÉ A CAVERNA?
EU!
EU TAMBÉM!
CERTO! VAMOS LEVAR VELAS E FICAR TODOS JUNTOS!
VOCÊ JÁ FOI NA CAVERNA MAC DOUGAL?
NÃO!
VENHA! É O MAIOR BARATO!
FIQUEM TODOS JUNTOS, HEIN?
CAVERNA MAC DOUGAL

NÃO É PERI-GOSO?
QUE NADA!

JÁ VIM AQUI MILHARES DE VEZES!


A CAVERNA É UM LABIRINTO E MUITAS PASSAGENS NUNCA FORAM EXPLORADAS...
UAU! ESTE LUGAR É DEMAIS!
POR AQUI!
NÃO, POR AQUI!
EI, MENINOS! CUIDADO PRA NÃO SE PER-DEREM DO GRUPO!

VEM COMIGO! VOU TE MOSTRAR UMA COISA!
M-MAS...

E...
QUE TAL?
É MARAVILHOSO!

ESTOU VENDO UMA ESCADA NATURAL!

O QUE SERÁ QUE TEM LÁ EMBAIXO?
ESTOU COM MEDO!

CALMA! SÃO APENAS MORCEGOS!
SOCORRO!
VOE!
VOE!
VOE!
VOE!

SEM A VELA, ESTAMOS PERDIDOS!

E AGORA?
FIQUE DO MEU LADO!
VOE! VOE!
VOE!

ONDE ESTÃO OS OUTROS?
SEI LÁ!

VAMOS GRITAR!
NÃO ADIANTA NÃO VÃO NOS OUVIR

SOCORRO!
AJUDEM!
VEJA! UMA LUZ!
JÓIA!
ESTAMOS AQUI!
JÁ ENTENDI, RATO!
RUÁ, RUÁ!
É O JOE BAFO!
VEM CÁ, RATINHO!
CORRA!

ONDE É A SAÍDA?
VAI SABER...
ESTOU MAIS PERTO, OTÁRIO! RUÁ, RUÁ!
PARECE QUE TEM UM LUZ LÁ NO FUNDO!
VAMOS!
MAS É UM BURACO APERTADO!
EI, ASSIM NÃO VALE!
ARGH!
ESPERTÃO! FICOU ENTALADO!
AAI! GRRR!
VOCÊ VAI PAGAR CARO, BAIXOTE!
ESTAMOS QUASE FORA!
QUE TAL UM POUCO DE ALPINISMO?
QUALQUER COISA PRA SAIR DAQUI!

JÁ É NOITE EM RATOLÂNDIA...
NADA DA MINIE, SENHORA THATCHER?
NÃO! COITADINHA!
E O MELI QUERIDINHO?
(CHUIF! CHUIF!) QUE TRAGÉDIA!
EI! ACHO QUE ESTÁ VINDO ALGUÉM!
SÃO ELES!
SÃOS E SALVOS!

OS DOIS CONTAM SUA AVENTURA...
...E, ASSIM, O JOE BAFO FICOU ENTALADO!
VAMOS PRENDER O LADRÃO!
ISSO MESMO!
ANTES QUE ELE FUJA DE NOVO!
OI, MICKEY! FINALMENTE!
OI, PATETA!
AINDA NÃO ENCONTREI O TESOURO!
EU TENHO UMA IDÉIA! ESCUTA...
NA MANHÃ SEGUINTE...
QUE CAMINHO É ESSE?
VAMOS ENTRAR NA PARTE MAIS PROFUNDA DA CAVERNA!

ACHO QUE O BAFO ESCONDEU O TESOURO AQUI EMBAIXO!
PRA QUE ESSA CORDA?
PRA ISSO Ó...
...OU PREFERE SE PERDER?
AI!
TUNG!
ABAIXA A CABEÇA, PATETA! RÊ, RÊ!
TEM CERTEZA DE QUE O BAFO NÃO ESTÁ AQUI?
CLARO! ELE NÃO É BOBO...
A ESSA HORA DEVE ESTAR BEM LONGE!
DAQUI A POUCO SEREMOS RICOS!
POR QUE NÃO ME AJUDA, EM VEZ DE FICAR BRINCANDO?!
TUNG!
TUNG!
GOSTEI DESSAS ESTALAQUITITES!
ESTALACTITES!
CLUNC!
TUNG!
TUNG!
EI! PERAÍ!

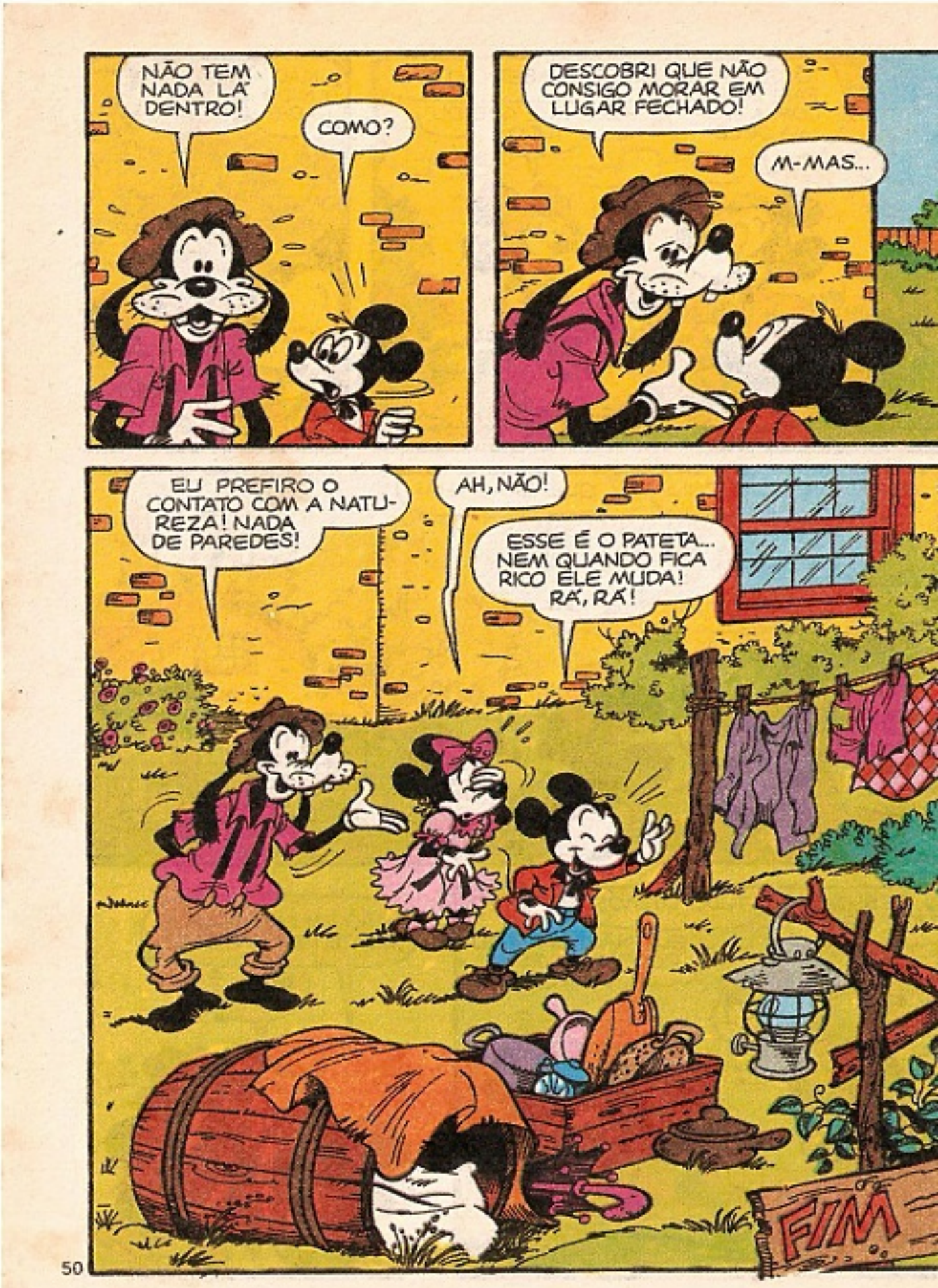
TUNC!
BOONC!
ESCUTA!
O QUE VOCÊ TÁ APRONTANDO?

CRUNCH!
ESTOU DESATARRACHANDO!
QUEM É QUE ESTAVA BRINCANDO MESMO?

ESTOU PROCURANDO... E ENCONTRANDO!
CRUNCH!
CRUNCH!
CRUNCH!

ELI NÃO DISSE?
PLIM!
BLAM!
PLING!
DILING!

DIAS DEPOIS...
TÔ SUPERCURIOSO PRA SABER O QUE O PATETA FEZ COM A GRANA DELE!
SERÁ QUE GASTOU TUDO?
NÃO DUVIDO NADA!
OLHA! ELE CONSTRUIU UMA CASA!
QUE GRACINHA!
HUCKLEBERRY PATETA
OI, PESSOAL! TUDO BEM?
TUDO ÓTIMO!
POR QUE ELE NÃO COMPROU ROUPAS NOVAS?
NÃO VAI CONVIDAR A GENTE PRA ENTRAR?
BEM... É QUE...


NÃO TEM NADA LÁ DENTRO!
COMO?
DESCOBRI QUE NÃO CONSIGO MORAR EM LUGAR FECHADO!
M-MAS...
EU PREFIRO O CONTATO COM A NATUREZA! NADA DE PAREDES!
AH, NÃO!
ESSE É O PATETA... NEM QUANDO FICA RICO ELE MUDA! RÁ, RÁ!
FIM

Disneylândia é a revista em quadrinhos feita especialmente para os baixinhos! Com balões e letras maiores, é perfeita pra garotada que ainda está começando a ler mas que já adora se divertir.

ABRIL JOVEM

TODOS OS MESES NAS BANCAS.

Disneylândia

✔ *Balões grandes*
✔ *Quadrinhos maiores*
✔ *Muito mais fácil de ler*

© Disney

Walt Disney
BANZÉ
PASSEIO PERIGOSO
OI, BANZÉ! POSSO TOMAR UM GOLINHO D'ÁGUA?
CLARO, POM-POM!
LIÉ! O QUE VOCÊ TÁ FAZENDO POR AQUI?
PASSEANDO!
WR/WDCD 9 - AD 238/2
A PORTA DA MINHA GAIOLA TAVA ABERTA!
...E EU SAÍ VOANDO!
HUM... ENTÃO VOCÊ FUGIU?
É! AGORA VOU CONHECER O MUNDO!
TCHAU!

ESSA É BOA! ENTÃO O POM-POM FUGIU DA...
FUGIU?!
CANÁRIOS NÃO PODEM VIVER FORA DAS GAIOLAS!
ELE AINDA VAI SE METER NUMA ENCRENCA!
PUXA! SE ALGUM GATO ENCONTRAR O POM-POM...
AQUI ELE NÃO TÁ!
ESSAS PEGADAS SÃO DELE! SUAS ASINHAS NÃO AGUENTAM VOAR MUITO!
ACHO QUE ESTÁ ESCONDIDO ALI!
PIU! PIU!

AH... É VOCÊ, AZULÃO?!
OI, BANZÉ! ALGUM PROBLEMA?
O CANÁRIO DO MEU DONO TÁ PERDIDO!
EU TE AJUDO A PROCURAR!
FICA FRIO! A GENTE VAI ACHAR RAPIDINHO!
OBRIGADO, AZULÃO!
(GLUP!) ERA SÓ O QUE FALTAVA!
SI E ÃO, OS GATOS SIAMESES, APARECERAM NO JARDIM!
DROGA! DESSE JEITO O POM-POM TÁ PERDIDO!
É MELHOR A GENTE SE SEPARAR!
BOA IDÉIA! EU VOU POR AQUI!

LÁ VÃO ELES! É MELHOR EU FICAR DE OLHO!

OLHA SÓ ISSO!
PENA DE CANÁRIO!

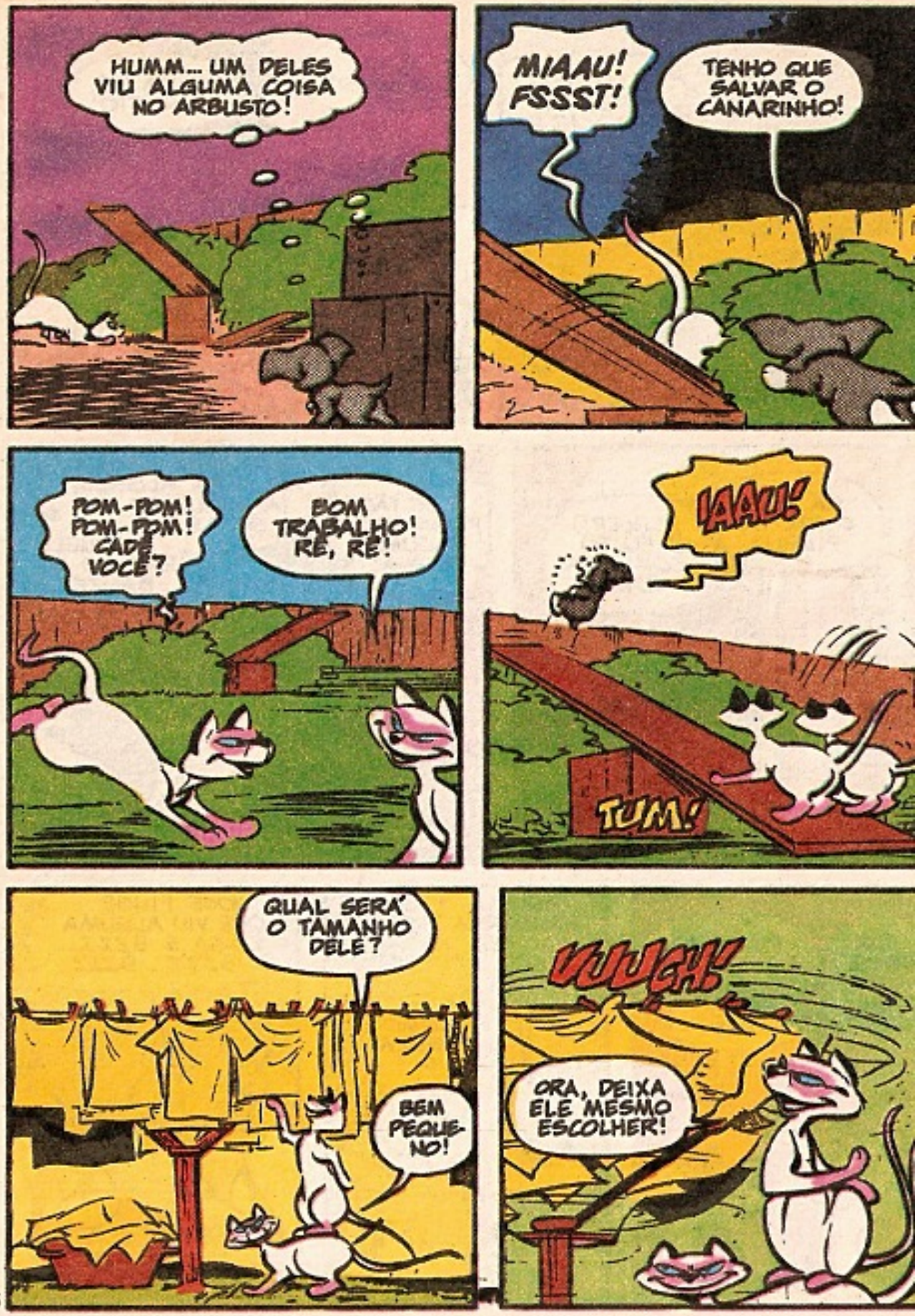
RÁ, RÁ! O IDIOTA FUGIU!
(CHLÉP!) E EU TÔ COM UMA FOME!

XI... ELES TÃO PLANEJANDO ALGUMA COISA!
NÃO OLHE AGORA, ÃO, MAS ALGUÉM TÁ SEGUINDO A GENTE!
É AQUELE BOBINHO DO BANZÉ!

POR ONDE VAMOS COMEÇAR?
PRIMEIRO, A GENTE TEM QUE SE LIVRAR DELE!

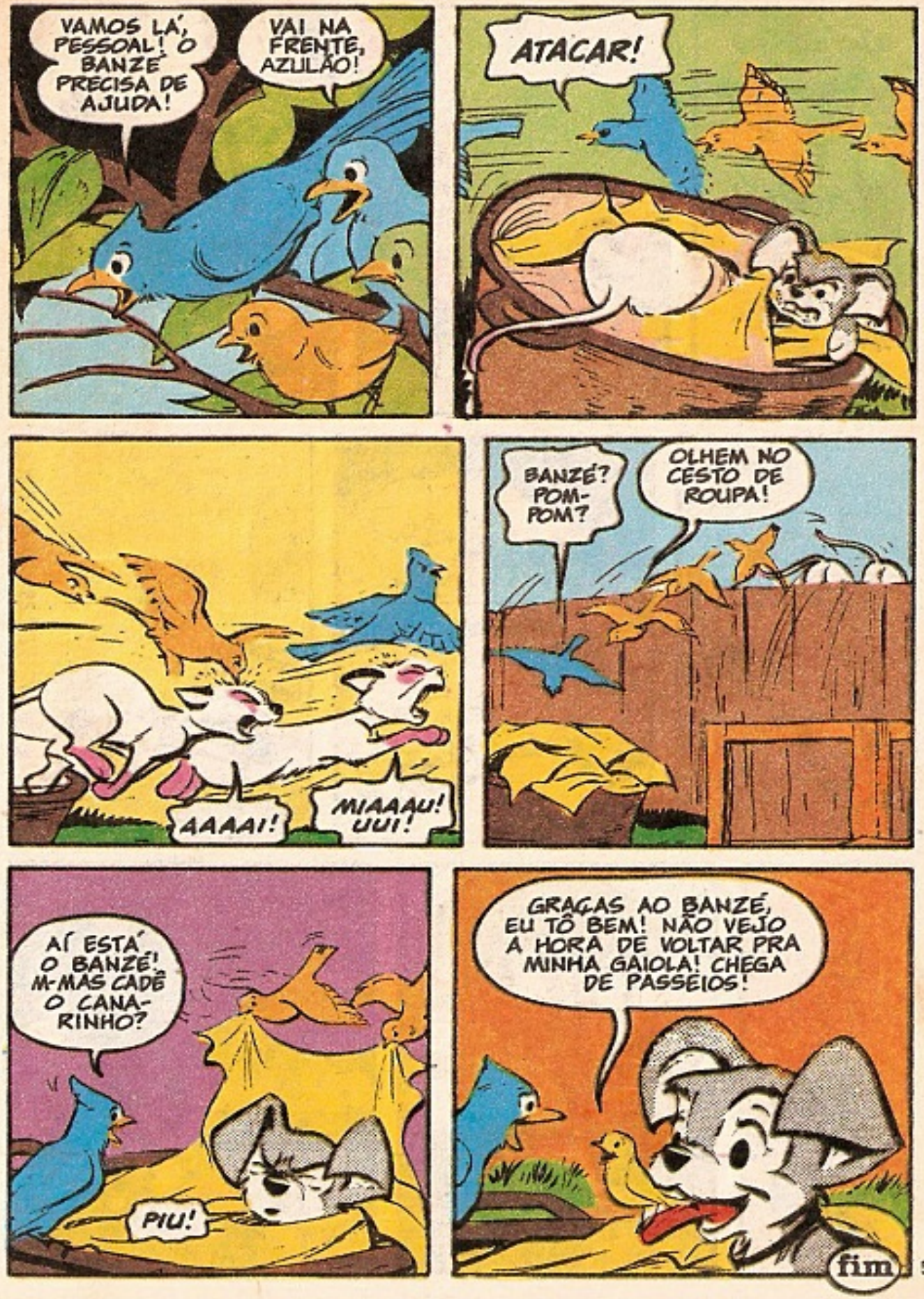
AQUELA GANGORRA VAI SER BEM ÚTIL!
COMO ASSIM, SI?

VOCÊ FINGE QUE VIU ALGUMA COISA E BZZZ... BZZZ... BZZZ...


HUMM... UM DELES VIU ALGUMA COISA NO ARBUSTO!
MIAAU! FSSST!
TENHO QUE SALVAR O CANARINHO!
POM-POM! POM-POM! CADÊ VOCÊ?
BOM TRABALHO! RÉ, RÉ!
¡AAU!
TUM!
QUAL SERÁ O TAMANHO DELE?
BEM PEQUE-NO!
VUUUCH!
ORA, DEIXA ELE MESMO ESCOLHER!

SERVIU DIREITINHO!
¡CHUNC!
ESSA NÃO! ELES ME ENGANARAM!
AGORA PODEMOS CONTINUAR PROCURANDO!
?
PIU!
PIU!
PIU!
UÉ! COMO VOCÊ VEIO PARAR AQUI?
EU TAVA ANDANDO PELO VARAL E CAÍ!
EPA! OS GATOS VOLTARAM! ESCONDA-SE!
EU OUVI UM PASSARINHO PIANDO!
E VINHA LÁ DO VARAL!

PIU! PIU!
ESSE BOBOCA TÁ QUERENDO DISTRAIR A GENTE!
MUITO ENGRAÇA-DINHO!
RASG! RASG!
AI, NÃO!
ORA VEJAM SÓ!
PIIU!
CHEGOU A SUA HORA, PASSARINHO!
SOCORRO! SOCORRO!
AU! AU!


VAMOS LÁ, PESSOAL! O BANZÉ PRECISA DE AJUDA!
VAI NA FRENTE, AZULÃO!
ATACAR!
AAAAI!
MIAAAU! UUI!
BANZÉ? POM-POM?
OLHEM NO CESTO DE ROUPA!
AÍ ESTÁ! O BANZÉ! M-MAS CADÊ O CANARINHO?
PIU!
GRAÇAS AO BANZÉ, EU TÔ BEM! NÃO VEJO A HORA DE VOLTAR PRA MINHA GAIOLA! CHEGA DE PASSEIOS!
fim

Walt Disney
Mickey Mouse
HAVITA
SNIFF
WWDC 29 - 30-AD 238/3

SNAP!

fim

VÍDEO

QUATRO EM UM

Os fãs do simpático Ursinho Puff, do seriado de tevê, não podem perder essa fita. **O Roubo do Pote de Mel** (The Great Honey Pot Robbery - EUA - 1988 - 66 min) é um desenho animado dividido em quatro partes distintas. Na primeira, que leva o nome-título, todos os potes de mel da floresta são roubados. Para encontrar os ladrões, Puff, Tigrão e cia. aprontam de montão. A segunda parte, **Onde Estão Minhas Listras,** conta uma hilariante história, onde o Tigrão, num banho forçado, perde todas as suas listras. **Cada Macaco no Seu Galho** é o terceiro tempo da sessão. No dia do aniversário do menino Paulo Roberto (Cristóvão, nos quadrinhos e na tevê), toda a patota da floresta resolve que o melhor presente que se pode dar para um garoto são bichinhos de pelúcia, ou seja, eles próprios. O quarto e último trecho é **Obedecer ou Não, Eis a Questão.** Nessa aventura, nossos amigos vivem incríveis fantasias. Num momento, são prisioneiros fugitivos, em outro, piratas malvados, terminando com um espetacular ataque à geladeira. Grande pedida.
Abril Vídeo. Dublado.

LADRÕES PIRADOS

Imagine uma gangue de cinco malfeitores totalmente pirados, que decide assaltar o banco de uma cidadezinha do interior americano. Acontece que esses caras são superatrapalhados e... nem sequer um plano eles têm. É nesse clima maluco que rola **Crime Desorganizado** (Desorganized Crime - EUA - 1989 - 101 min). Dirigida por Jim Kouf, roteirista do megassucesso *Tocaia*, essa pirada comédia vai arrancar gargalhadas de toda a galera. Programa joinha.
Abril Vídeo. Legendado.

Claudinei Montes

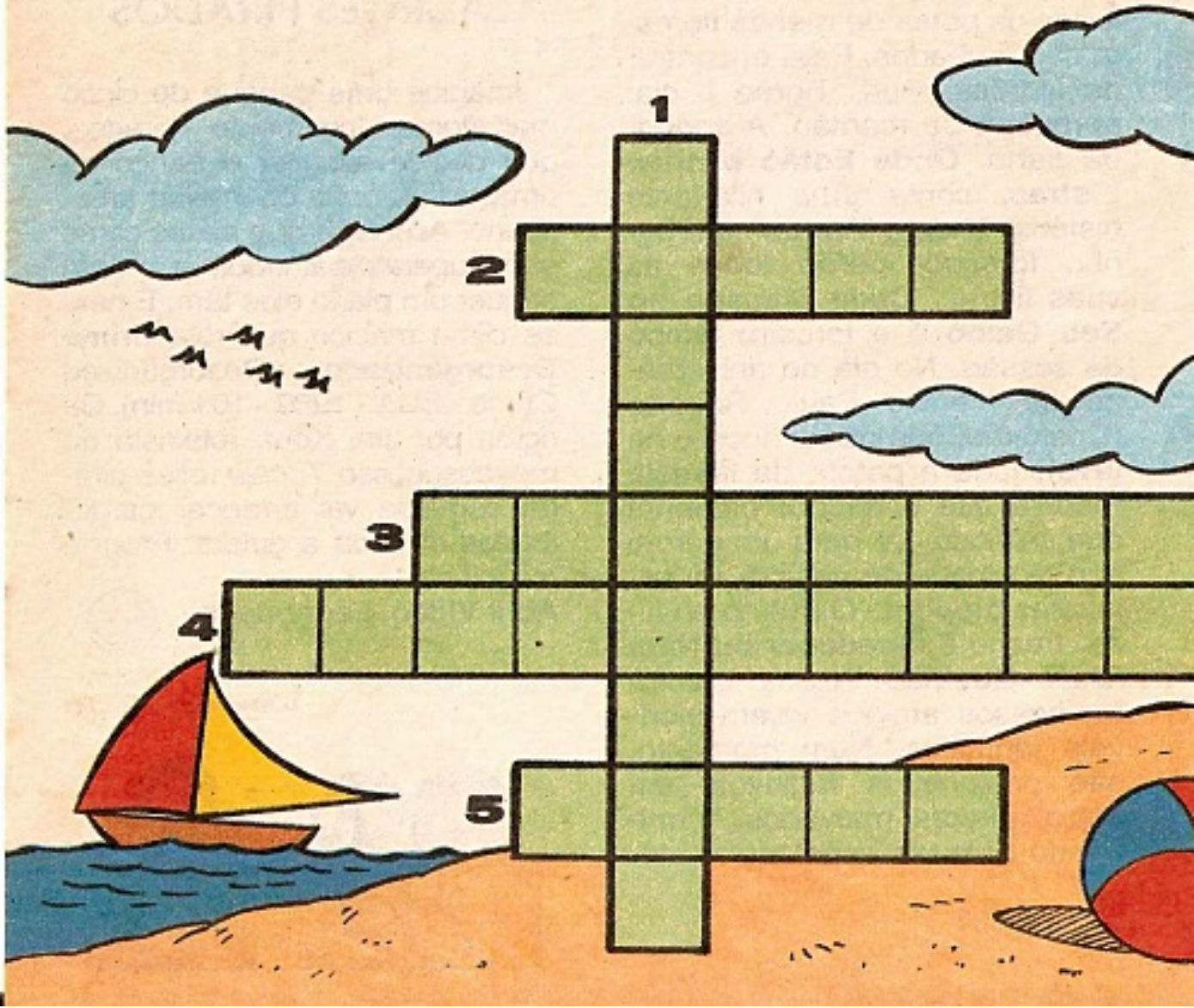
PASSATEMPOS

1

CRUZA-CALORÃO

Na cruzada abaixo, você vai encont
somente palavras ligadas a este mês

1- mês mais curto do calendário
2- estação mais quente do ano
3- feriado onde o samba rola solto
4- quantos dias tem este mês
5- com este calor, todo mundo vai pra lá se refrescar



2 QUADRADOS MÁGICOS

Descubra quantos quadrados foram usados pra compor estas figuras.

A

B

C

3 LABI-MICKEY

Pra vencer a corrida, o Mickey precisa atravessar esse labirinto. Qual caminho ele deve fazer?

Respostas: 1- 1) fevereiro, 2) verão, 3) Carnaval, 4) vinte e oito e 5) praia; 2- A- 22, B- 13 e C- 11; 3- b.

CORREIO Disney

Mande suas cartas para
ALMANAQUE DISNEY
R. Bela Cintra, 299
01415 - São Paulo - SP

ROGER

"Vocês poderiam publicar a revista do Roger Rabbit?"

Roberto Souzada Campos
Brasília - DF

Roberto, seu pedido pintou em cima. Estamos preparando, para abril desse ano, o lançamento de uma super-revista do **Roger.** Ela será em formato americano e a número 1 virá com duas histórias chocantes. Não perca!

QUEREM VENDER

Émerson A. de Góis, Av. Plutã
69 - 06340 - Carapicuíba - SP: A
MANAQUE DISNEY 162, 16
168, 182, 185 a 190, 193, 19
196, 197, 200 e 204; DISNEY E
PECIAL 94 a 97 e 99. **Rodrig**
Alencar Albuquerque, R. H
róis da FEB, 38D - 02187 - Sã
Paulo - SP: GRANDE ALMAN
QUE DE FÉRIAS 16; MICKE
451; CINE DISNEY 2; MARG
RIDA 52 e 72; ALMANAQU
DISNEY 215, 225 e 229; T
PATINHAS 287 e 301; SÉR
OURO DISNEY 1; ALMAN
QUE DO PATO DONALD 1
PATO DONALD 1376, 139
1452, 1482, 1765, 1773, 177
1782, 1787, 1788, 1857, 1860
1866, 1879 e 1880. **Francis**
Caetano da Silveira, R. Nicc
Bianco, 490 - 37454 - Seritinga
MG: ALMANAQUE DISNEY 4
190, 201 e 202; DISNEY ESP
CIAL 108 e 112; TIO PA
NHAS 248, 253, 254 e 273; Z
CARIOCA 1780; ALMANAQU
DISNEY 2.

NOVOS AMIGOS

Márcio L. Dias de Vilhena, (13 anos), R. São Miguel, 1796 - 66000 - Belém - PA. **Cellyam Mendes** (14 anos), Av. Newton Bello, 411 - 65390 - Santa Luzia - MA. **Giuliano Holtz Gemignani** (13 anos), R. Áustria, 405 - 18400 - Itapeva - SP. **Frans V. Campos Silva** (12 anos), R. Riso do Prado, 509 - 60000 - Fortaleza - CE. **Sheila C. Uemura** (18 anos), Av. dos Bandeirantes, 4799 - 04071 - São Paulo - SP. **Raphael Diaz Tavares** (7 anos), R. Humberto de Campos, 827, ap. 414 - 22440 - Rio de Janeiro - RJ. **Nebbe R. Murtinho** (17 anos), R. Des. José de Mesquita, 238 - 78010 - Cuiabá - MT. **Rogério Ramos** (16 anos), Av. Pe. Antônio Vieira, 548 - 99100 - Passo Fundo - RS.

QUEREM COMPRAR

Rodrigo Godoy Leite, R. Ermelino José de Oliveira, 161 - 06750 - Taboão da Serra - SP: ALMANAQUE DISNEY 1 a 3; TIO PATINHAS 1 e 2; ANOS DE OURO DO PATO DONALD 1. **André M. Unno,** Av. Fortuna, 228 - 09400 - Ribeirão Pires - SP: Coleção completa de DISNEY ESPECIAL e ZÉ CARIOCA.

TROCA-TROCA DE SELOS

Carla Correa, R. Basílio Araújo, 973 - 33000 - Treinta Y Tres - Uruguai. **Paula Aryana de Sena,** R. Paraíba, 567 - 15600 - Fernandópolis - SP. **Tauno Viitaniemi,** Av. das Mangueiras, 2405 - 27540 - Itatiaia - RJ.

NESSES CHURRASCOS DE GRÃ-FINO, AS SOBRAS SÃO UM VERDADEIRO BANQUETE!
ELES NÃO TÊM MAIS O QUE INVENTAR!
TELEFONE PÚBLICO

ZÔO Disney

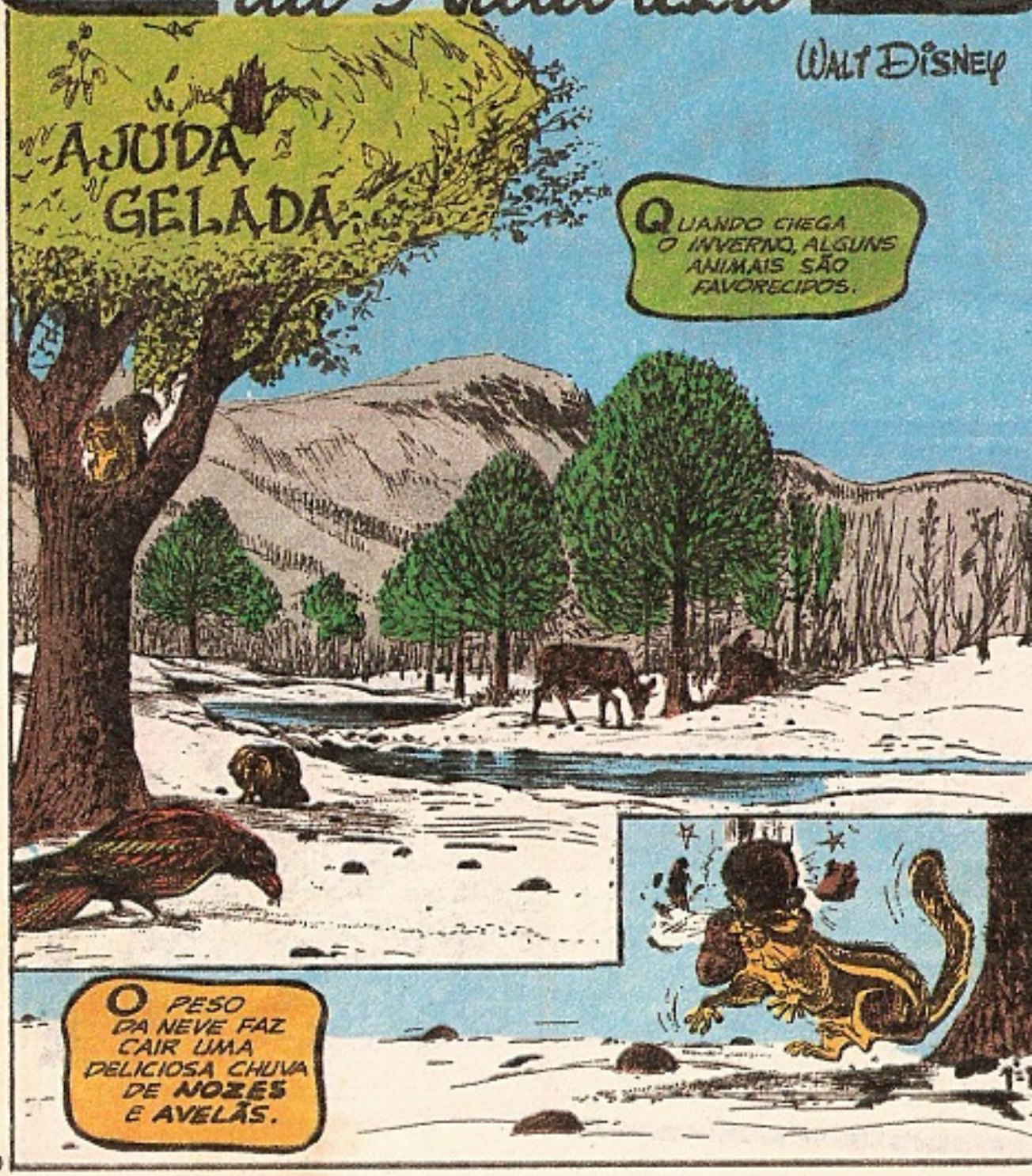
O PROBLEMA DE DORMIR EM ÁRVORES É QUE A GENTE ACORDA TODO MOLHADO DE ORVALHO!
ESTOU COM PENA DE DERRUBAR ESSA AQUI!

OLI É A AURORA BOREAL, OLI ELES FINALMENTE COMEÇARAM A TERCEIRA GRANDE GUERRA!
QUE TAL? NEM DARWIN IA ACREDITAR!
NÃO VEJO A HORA DESSA MANIA DE REI ARTHUR ACABAR!
MAMÃE, O PAPAI CHEGOU! PREPARE-SE PRA UMA DAQUELAS DESCULPAS BEM ESFARRAPADAS!

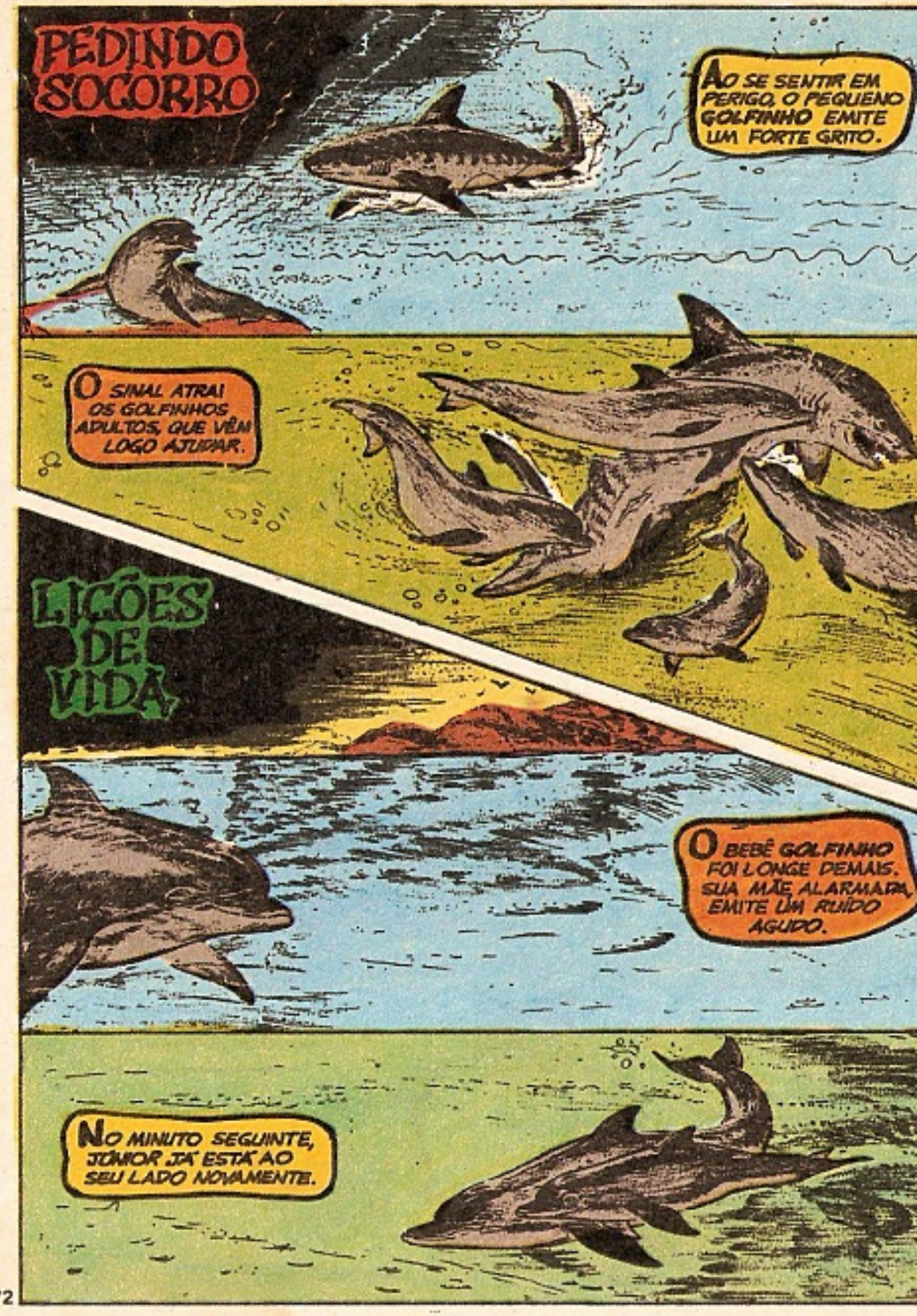
MARAVILHAS da Natureza

WALT DISNEY

AJUDA GELADA



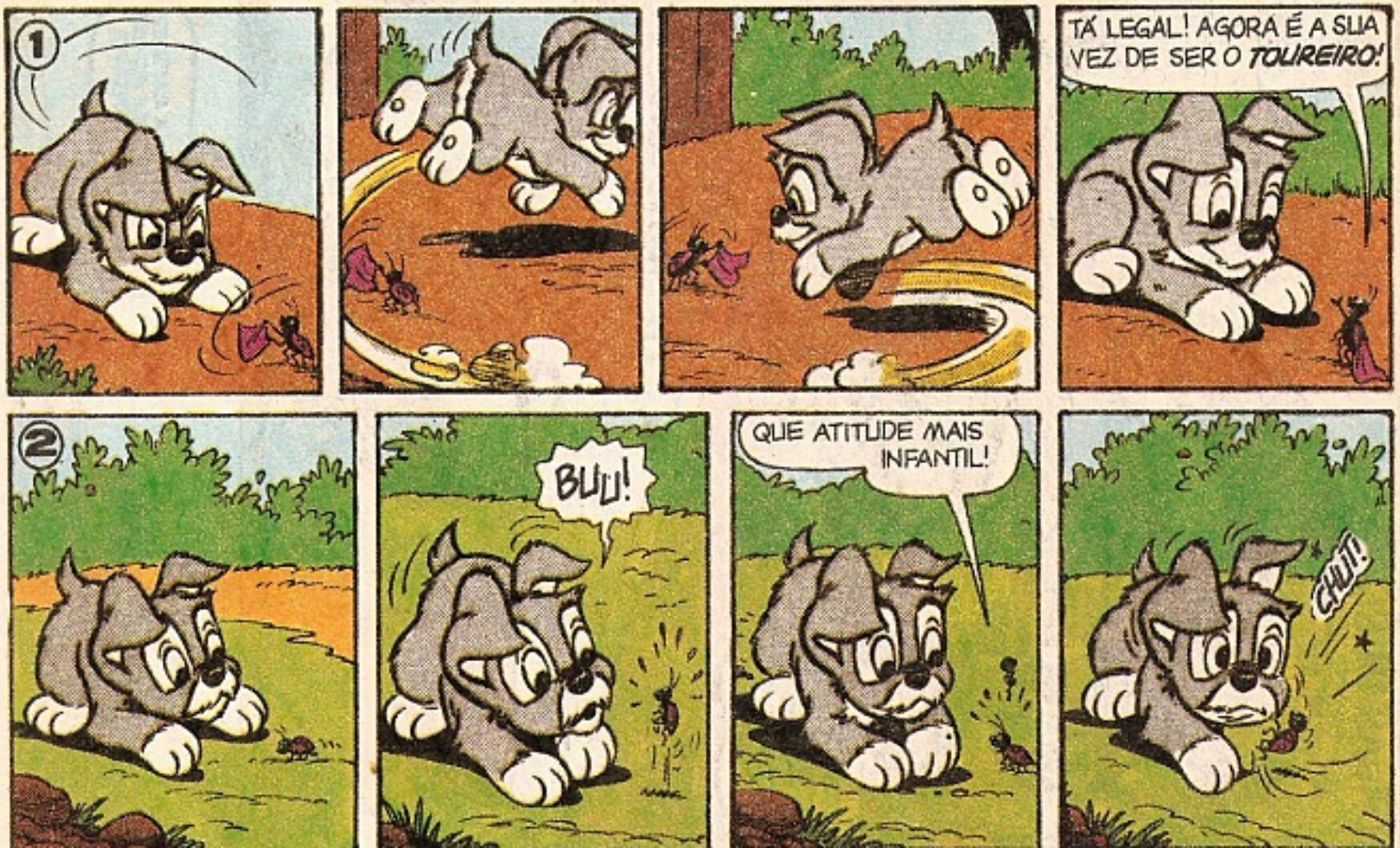
ESCORREGANDO PELA VIDA
PERSEGUIDA PELO LINCE A ARIRANHA DÁ UM SALTO E...
... DESLIZA PELO CHÃO, DEIXANDO SEU PERSEGUIDOR PARA TRÁS.
PICADAS MORTAIS
A DONINHA LUTA COM COBRAS VENENOSAS E RARAMENTE PERDE.
MAS, QUANDO MEXE NUM NINHO DE VESPAS...
... A HISTÓRIA É BEM DIFERENTE.

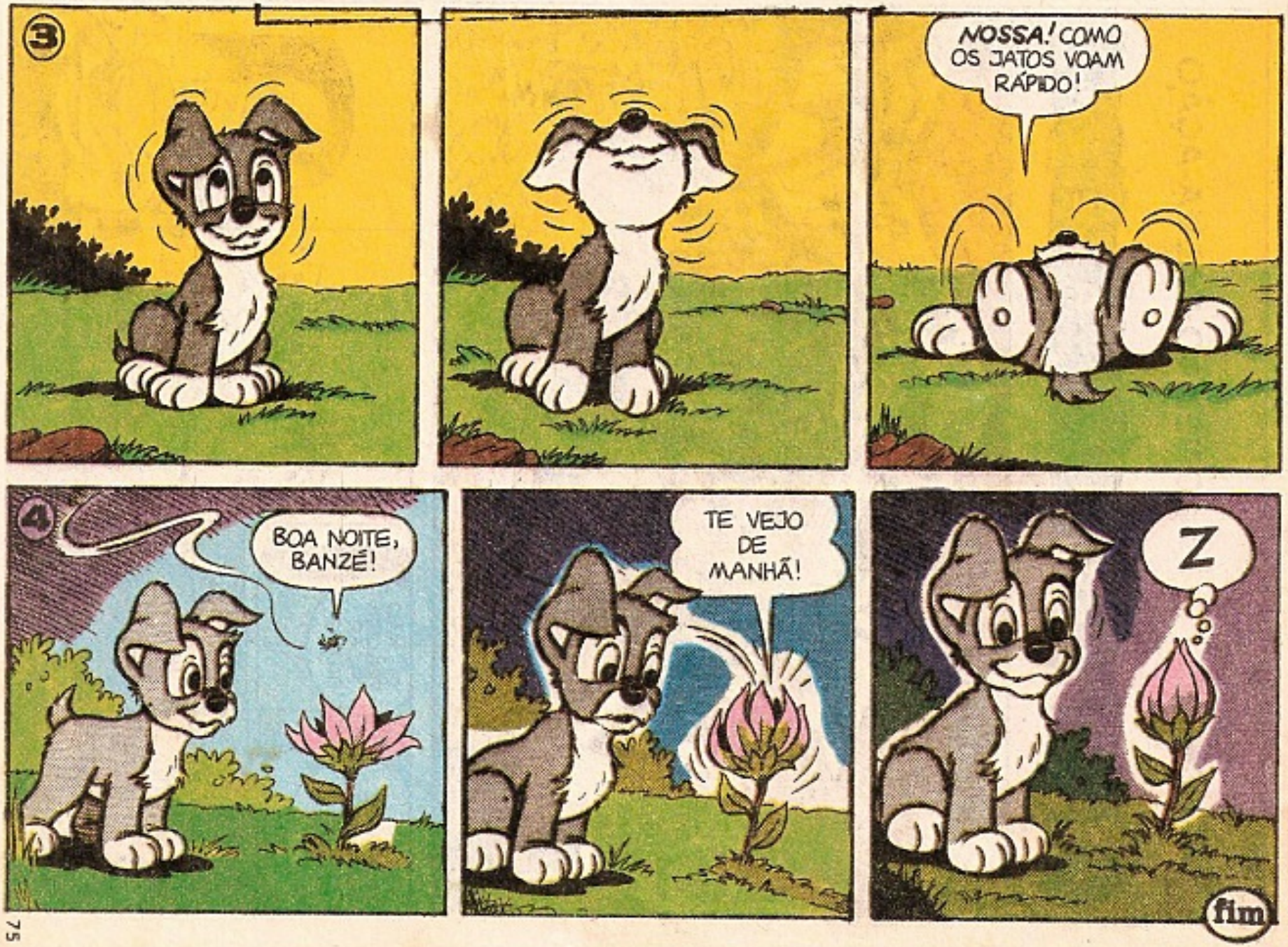

PEDINDO SOCORRO
AO SE SENTIR EM PERIGO, O PEQUENO GOLFINHO EMITE UM FORTE GRITO.
O SINAL ATRAI OS GOLFINHOS ADULTOS, QUE VÊM LOGO AJUDAR.
LIÇÕES DE VIDA
O BEBÊ GOLFINHO FOI LONGE DEMAIS. SUA MÃE, ALARMADA, EMITE UM RUÍDO AGUDO.
NO MINUTO SEGUINTE, JÚNIOR JÁ ESTÁ AO SEU LADO NOVAMENTE.

FORÇAS DA SELVA
O CORAJOSO TIGRE ATACA DE FRENTE UM ELEFANTE.
MAS O CONTRA-ATAQUE É EFICIENTE DEMAIS.
VIVENDO E APRENDENDO
O PRIMEIRO GOLPE DO JOVEM LEÃO PARECE TER SUCESSO...
MAS, COM A RAPIDEZ DA PRESA, ELE ACABA SENDO PISOTEADO.

Walt Disney

PIADINHAS DO BANZÉ

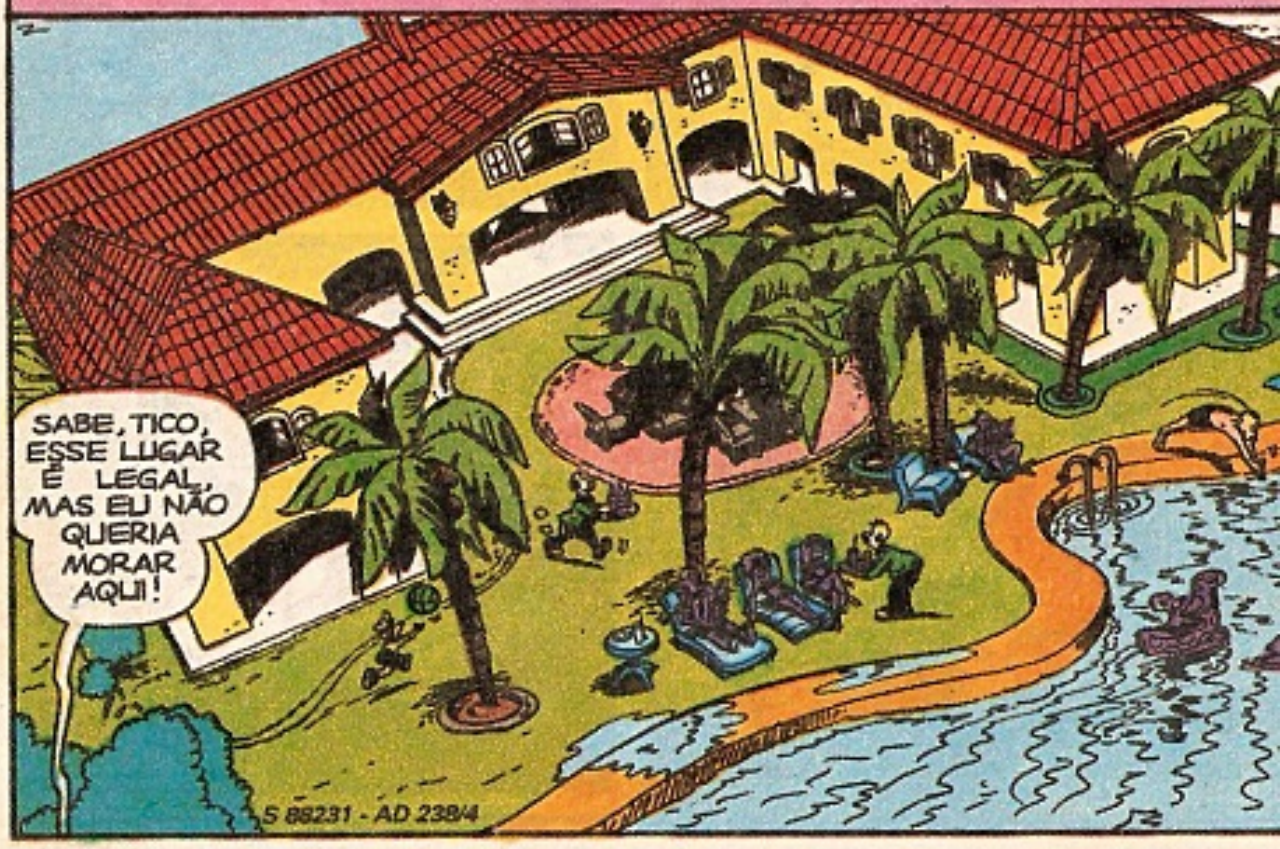


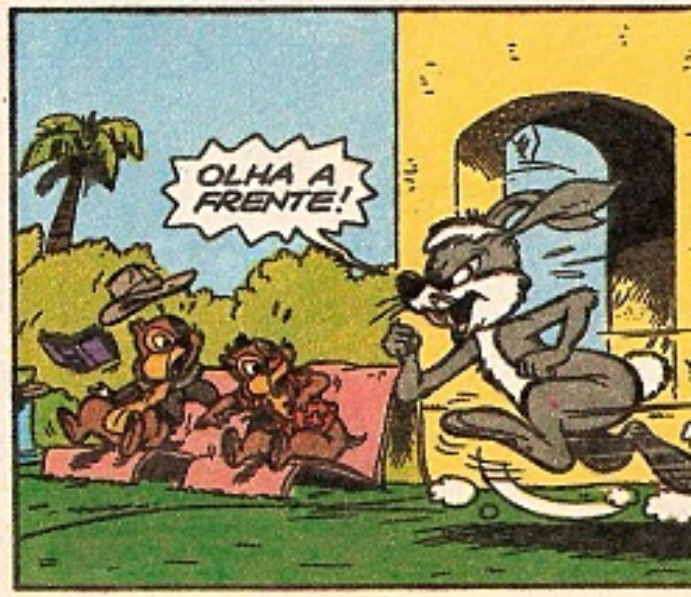

3
NOSSA! COMO OS JATOS VOAM RÁPIDO!
4
BOA NOITE, BANZÉ!
TE VEJO DE MANHÃ!
Z
fim

Walt Disney

CONEXÃO SALVA-AÇÃO

O RAPTO DOS PERDIGUEIROS





NOSSA! O QUE FOI AQUILO?
AONDE ELES FORAM?
VAI FALAR OU NÃO VAI?
ACHO QUE ACABOU O NOSSO SOSSEGO!

ELES FORAM PRA LÁ!
PASSARAM SUPER-RÁPIDO!
DROGA!
O QUE ACONTE-CEU?
EU PRECISO ACHAR AQUE-LES PERDI-GUEIROS!
CHUIF! CHUIF!
AQUELES CACHORROS ERAM TODOS COLORIDOS!
NÃO PARECIAM PERDIGUEIROS COMUNS!
FAREJOU ALGUMA COISA?
DESCULPA
SAI DA FRENTE!
CHUIF!
ELES PASSARAM POR AQUI!
VAMOS LÁ!
VENHAM, AMIGOS, VOCÊS PODEM AJUDAR!
CHUIF! CHUIF! CHUIF!

ALGUÉM ANDA ROUBANDO CACHORROS DE CORRIDA!
CHUIF! CHUIF!
CACHORROS DE CORRIDA?
É... COMO CORRIDA DE CAVALOS, TECO, SÓ QUE COM CACHORROS!
TEM UM COELHO ELÉTRICO QUE CORRE NUMA CERCA...
...E OS CÃES SEGUEM O COELHO!
TODO MUNDO SE DIVERTE!
EI! PERA LÁ! POR QUE VOCÊ TÁ ATRÁS DELES?
PORQUE EU TAMBÉM QUERO SER UM CORREDOR!
CHUIF! CHUIF! CHUIF!

SE EU DESCOBRIR ALGUMA COISA, ELES VÃO ME DAR UMA CHANCE!
CHUFS!

MAS QUEM IRIA ROUB
CACHORROS

É UMA LONGA HISTÓ-RIA...

"O TAL COELHO APARECEU UM DIA NA PISTA E FOI FALAR COM OS DONOS DO NEGÓCIO! DISSE QUE CORRERIA NO LUGAR DO COELHO ELÉTRICO..."

"E PROVOU QUE SAIRIA MAIS BARATO!"

"ELE FOI CONTRATADO!"

ELES NÃO SABIAM QUE O DENTUÇO ERA UM SAFADO!

"O BANDIDO JÁ FOI PRESO VÁRIAS VEZES!"

TAVA SEMPRE APRONTANDO ALGUMA!
"E SEMPRE DAVA UM JEITO DE FUGIR!"

BOM, CONTINUANDO...

"ELE FOI CONTRATADO PRA PARTICIPAR DAS CORRIDAS!"

Faça você também o que já fizeram *2.900.000* pessoas!

Nossa escola atinge todos os pontos do território brasileiro, oferecendo, através do ensino a distância cursos profissionalizantes livres, apresentados de forma simples, clara e objetiva, utilizando sempre os mais modernos e avançados recursos didáticos.

Nossa equipe pedagógica, especializada nesta modalidade de ensino, coloca-se à sua disposição, dando-lhe toda a assistência para que você aproveite ao máximo o seu curso.

A MAIOR E MAIS PERFEITA ORGANIZAÇÃO DE ENSINO À DISTÂNCIA DO PAÍS!

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO 50 ANOS

50 ANOS DE EXPERIÊNCIA DEDICADOS AO ENSINO A DISTÂNCIA!

NOSSOS CURSOS SÃO PRÁTICOS E OBJETIVO

- MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS
- DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
- CORTE E COSTURA
- SUPLETIVO DE 1.º GRAU
- ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
- AGROPECUÁRIA
- MECÂNICA DE MOTO
- MESTRE DE OBRAS (edificações)
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE MECÂNICA
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- REFRIGERAÇÃO DE AR CONDICIONADO
- SECRETARIADO MODERNO
- CONTABILIDADE PRÁTICA
- AUXILIAR EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- SUPLETIVO DE 2.º GRAU

12 UNIDADES DE ATENDIMENTO À SUA DISPOSIÇÃO:

SÃO PAULO - CAPITAL - CENTRO
Av. Rio Branco, 721 fdos. com Av. Duque de Caxias
SÃO PAULO - CAPITAL - Sto. AMARO
Largo Treze de Maio, 920 3º Andar Conjunto 31
ADAMANTINA – EST. SP
Av. Adamor de Salmo, 120, 2º andar sala 603

AMPARO – EST. SÃO PAULO
Av. Bernardino de Campos, 37
ANDRADINA – EST. SÃO PAULO
Rua Presidente Vargas, 1991
ARAÇATUBA – EST. SÃO PAULO
Rua Bandeirantes, 875

BRAGANÇA PAULISTA – EST. SP
Rua Cel. Teófilo Leme, 561
OSASCO – EST. SÃO PAULO
Av. Pres. Vargas, 523 3º and. – S/301
TUPÃ – EST. SÃO PAULO
Rua Charleston, 760, 1º andar

RIO DE JANEIRO
Rua Riachuelo, 198 (próximo ao Arco da Lapa)
SALVADOR
Rua Marques do Brasil, 8-B Ed. Ana Lins – Barris Tororó
BELO HORIZONTE
Av. Amazonas, 115 2º Andar, Sala

NOVOS CURSOS

VIOLÃO E GUITARRA

INFORMÁTICA

TÉCNICAS DE VENDAS

ELETRÔNICA BÁSICA
RADIOTÉCNICO, ÁUDIO, TELEVISÃO
(preto e branco e em cores)

ELETRÔNICA DIGITAL

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

ELETRICIDADE

BELEZA DA MULHER

TORNEIRO MECÂNICO

INGLÊS

MECÂNICA GERAL

PORTUGUÊS (1.° e 2.° graus)

MATEMÁTICA (1.° e 2.° graus)

ESPECIALIZAÇÃO EM VIDEO CASSETE

FOTOGRAFIA

TELEVISÃO P.B. E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO!

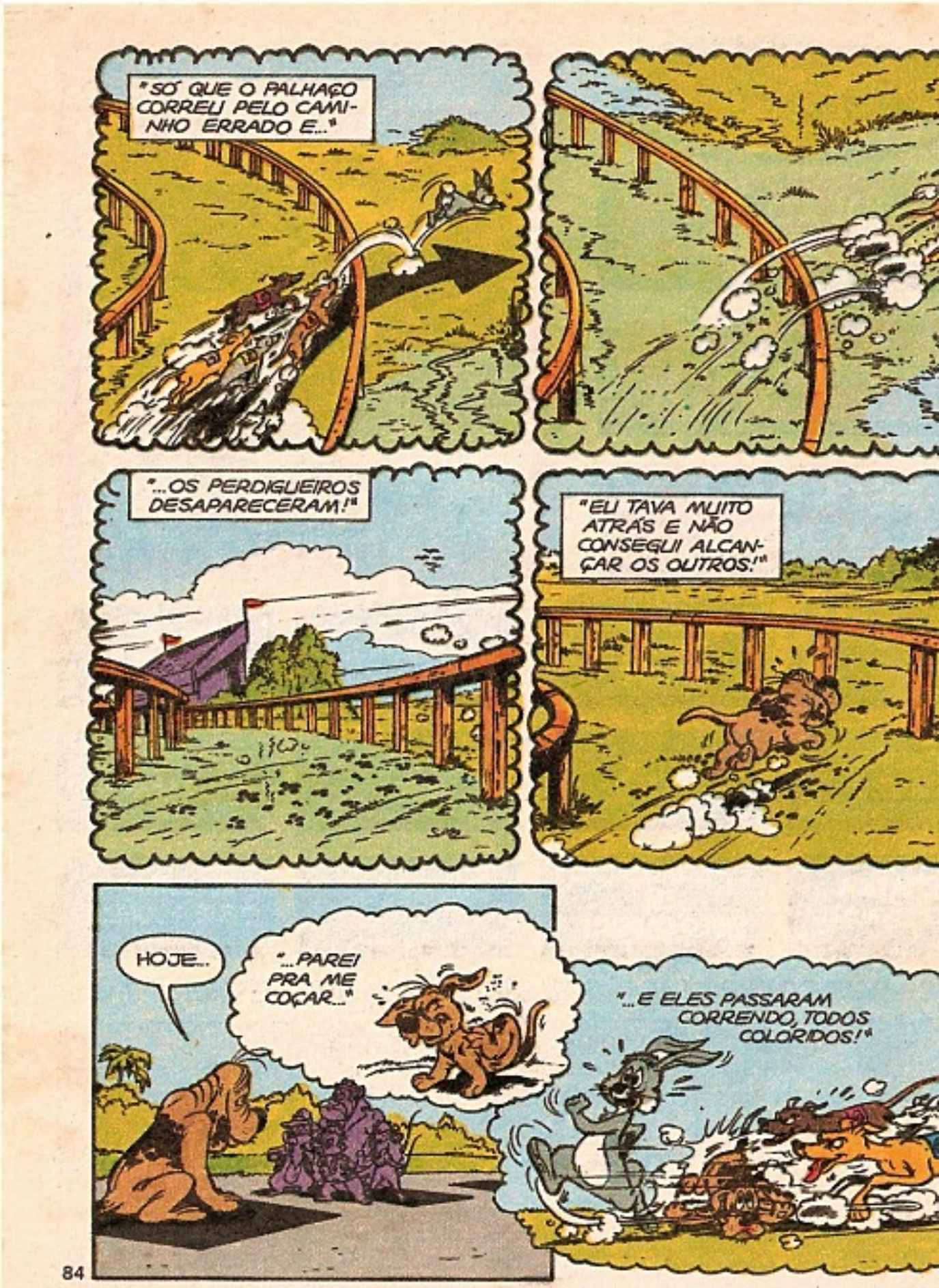
AD-238

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Avenida Rio Branco, 781 Caixa Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Sr. Diretor, peço Grátis o folheto sobre o(s) curso(s) profissionalizante(s) livre(s) de

_____
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

NOME _____
RUA _____ N.° _____
BAIRRO _____ CEP _____ CX. POSTAL _____
CIDADE _____ ESTADO _____


"SÓ QUE O PALHAÇO CORREU PELO CAMINHO ERRADO E..."
"...OS PERDIGUEIROS DESAPARECERAM!"
"EU TAVA MUITO ATRÁS E NÃO CONSEGUI ALCANÇAR OS OUTROS!"
HOJE...
"...PAREI PRA ME COÇAR..."
"...E ELES PASSARAM CORRENDO, TODOS COLORIDOS!"

"EU FUI ATRÁS..."
MAS, DE NOVO, NÃO CONSEGUI ALCANÇAR!
PUXA! ESSE BICHO É MESMO ESPERTO!
QUE NADA!
É UM IDIOTA! ELE TÁ CUMPRINDO ORDENS!
MAS, DE QUEM?
É O QUE EU VOU DESCOBRIR!
CAUF! CAUF!

ELES PASSARAM POR AQUI!
A PISTA TERMINA NAQUELE BARRACO VELHO!

SEU BURRO!
XII! É O CATOX!

VOCÊ DEIXOU A PORTA ABERTA!
NEM PERCEBI, CHEFE!
MAS TODOS OS CÃES ESTÃO AÍ!

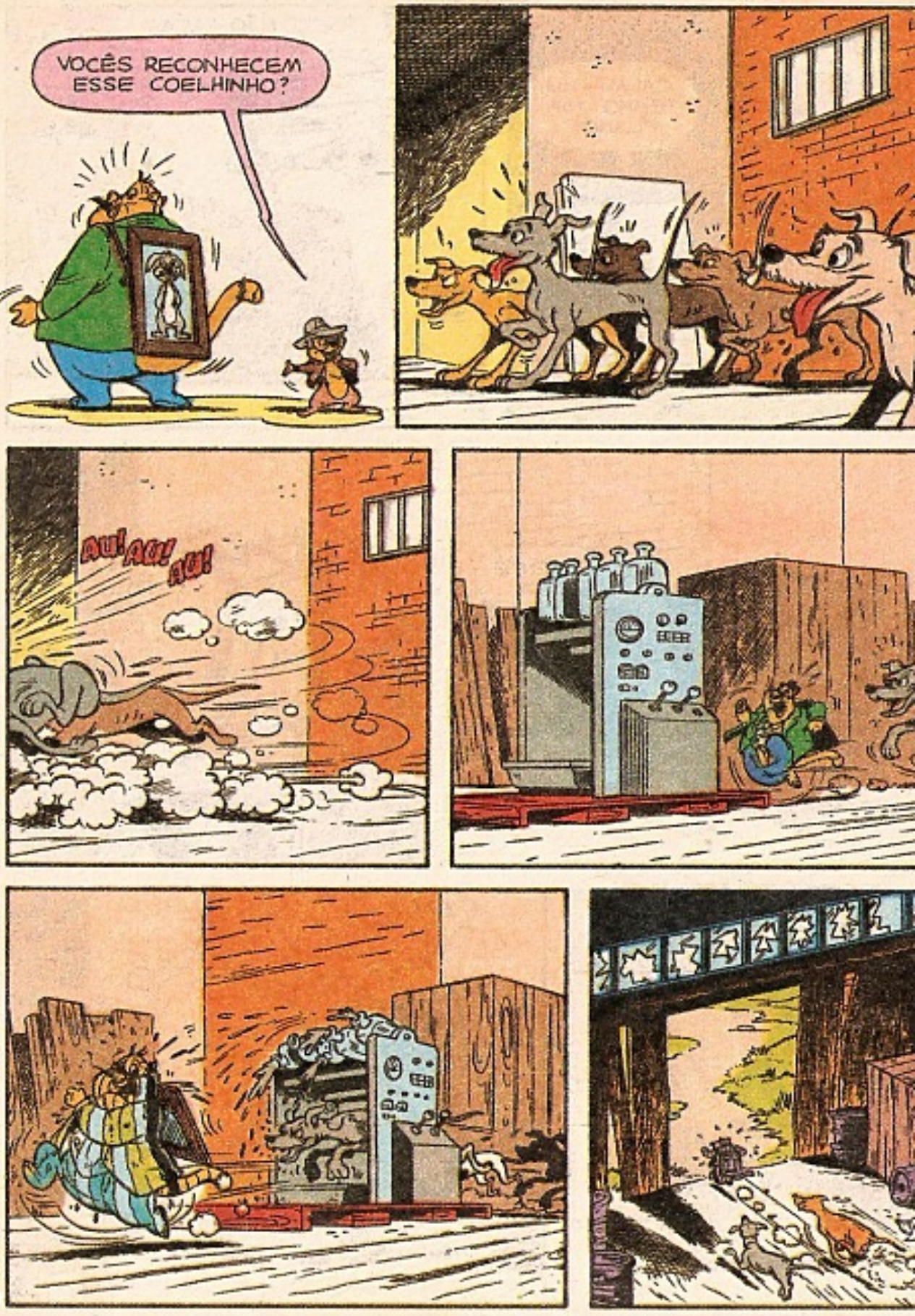
ESPERO QUE ELES NÃO FUJAM NOVAMENTE!
POR QUE A GENTE TÁ PINTANDO OS CACHORROS?

PRA NÃO DAR BANDEIRA! A POLÍCIA TÁ PROCURANDO CACHORROS CINZA!
É POR ISSO QUE EU TE ADMIRO, CHEFE! O SENHOR PENSA EM TUDO!

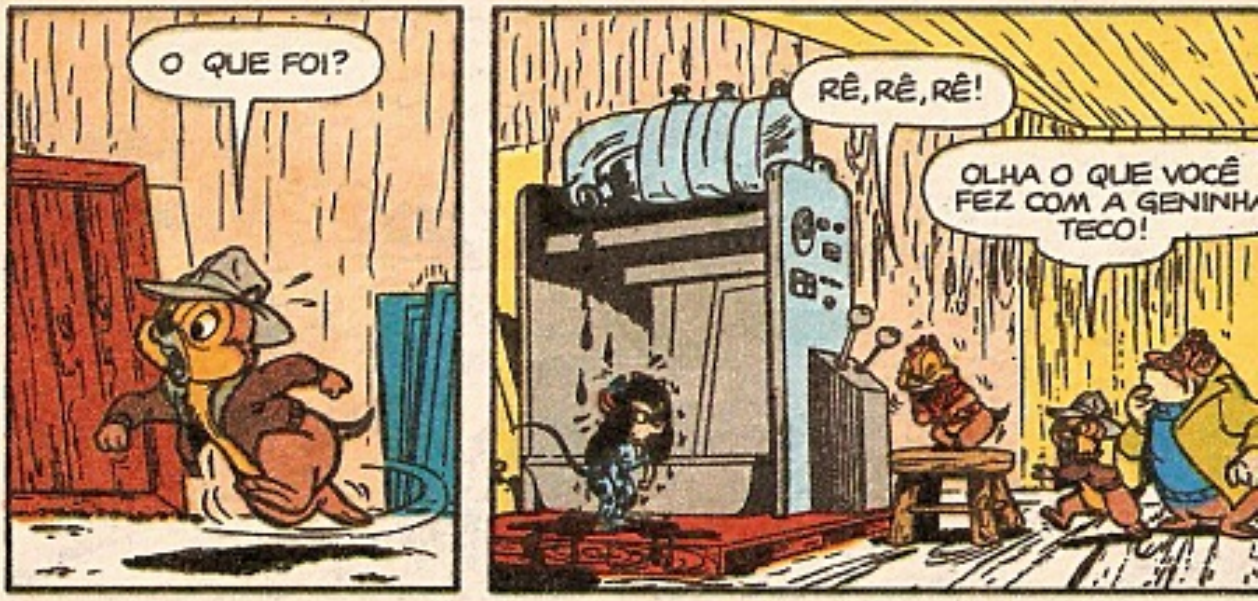
O QUE O SENHOR VAI FAZER AGORA? MONTAR UM CANIL?!
CLARO QUE NÃO, BURRÃO! VOU COLOCAR MEU SUPERPLANO EM AÇÃO!
SUPERPLANO?
EU, O CATOX, TENHO A SOLUÇÃO PROS PROBLEMAS DO MUNDO! A *ENERGIA CANINA!*
EU VOU TE MOSTRAR!
PRIMEIRO, EU PEGO ESTA FOTO...
ZZZ!
E COLOCO AQUI!
ZZZ!

O CACHORRO VÊ O COELHO E, COMO É UM PERDIGUEIRO...
...CORRE NESTA ESTEIRA, QUE ESTÁ LIGADA A UM MECANISMO QUE PRODUZ ELETRICIDADE!
AUF! AUF! AUF!
MAS ELES VÃO MORRER DE CANSAÇO, CHEFE!
E DAÍ?! EU ODEIO CACHORROS!
AINDA BEM QUE SOU COELHO!

AQUELE NOJENTO...
CALMA, EU TENHO UM PLANO!
(PSST!) NÃO FAÇAM BARULHO!
A GENTE ENTRA...
...TIRA A FOTO DO COELHO DAQUI...
...E PENDURA NO CATOX!
EI!


VOCÊS RECONHECEM ESSE COELHINHO?
AU! AU! AU!

AU! AU! AU!
IIAAAU!
VALEU, TICO! VOU VER SE ALCANÇO OS OUTROS!
TCHAU!
BOA SORTE, AMIGO!
DROGA!

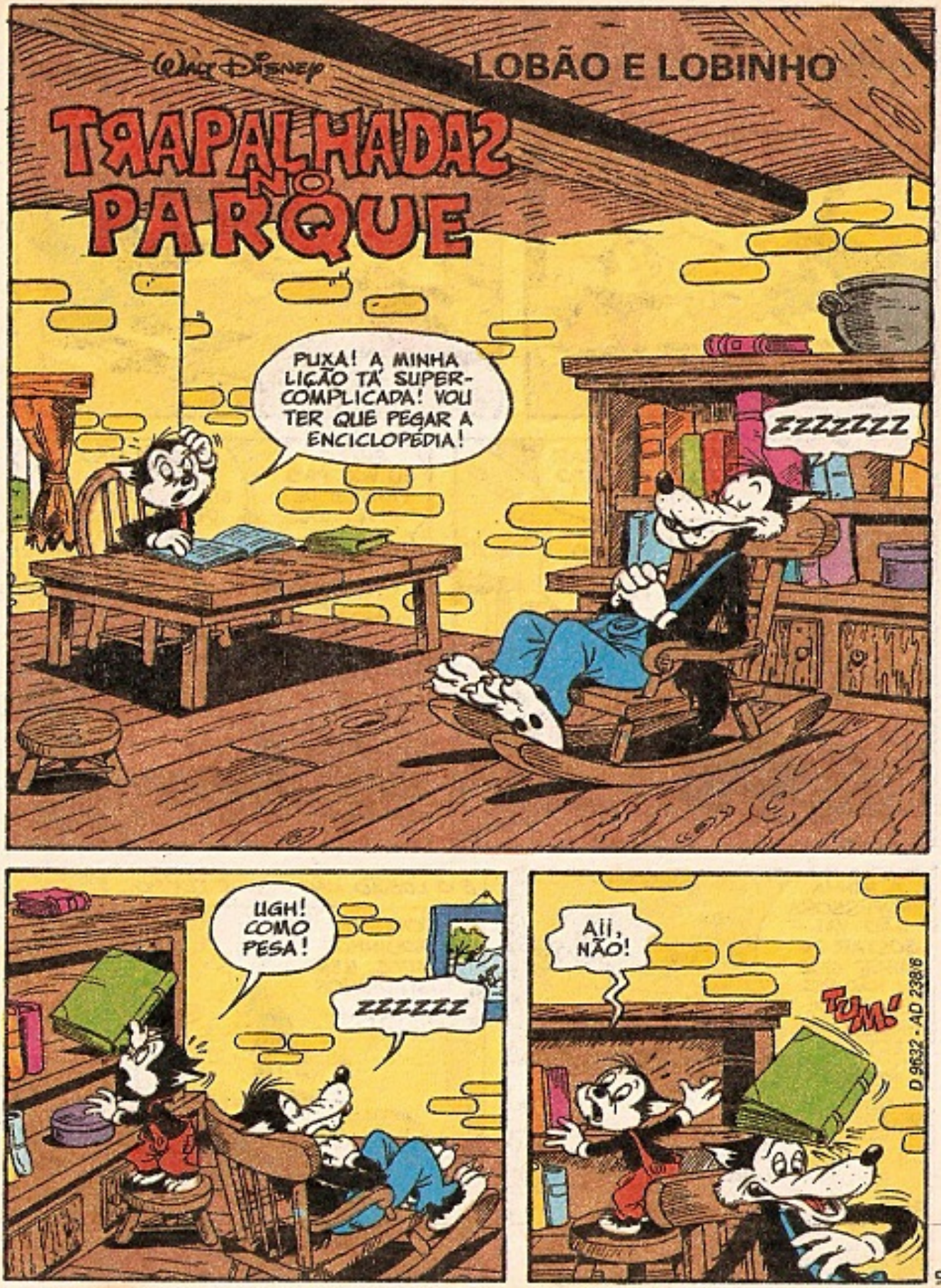

O QUE FOI?
RÊ, RÊ, RÊ!
OLHA O QUE VOCÊ FEZ COM A GENINHA TECO!

QUERIA VER COMO ELA FICAVA MORENA!
GRRR!
AGORA É A MINHA VEZ!

ISSO TÁ MUITO ENGRAÇADO! RÁ, RÁ!
QUE TAL UMA COR, MONTE REI?!

POIS TOMA AQUI, SEU PESTINHA!
TCHOF!
PLACH!
POOF!
ESSES HERÓIS PARECEM BOBOS... ACHAM GRAÇA EM QUALQUER COISA!
(GLUP!) ACHO QUE DEI UM FORA...
fim

Walt Disney
URSINHO PUFF
SERVIÇO DE MULHER
CAN
TRABALHO DE MULHER NÃO TERMINA NUNCA, HEIN, MAMÃE?
VARRER, LAVAR, PASSAR, COZINHAR...
AINDA OUTRO DIA EU DIZIA PRO PUFF_
KFS (WP 82-6-20) - AD 236/5
AINDA BEM QUE NÓS SOMOS HOMENS!
ESPERE AÍ, HOMENZINHO!
MAS O QUE EU NÃO FAÇO DE JEITO NENHUM É LAVAR PANELAS!
fi


Walt Disney
LOBÃO E LOBINHO
TRAPALHADA NO PARQUE
PUXA! A MINHA LIÇÃO TÁ SUPER-COMPLICADA! VOU TER QUE PEGAR A ENCICLOPÉDIA!
ZZZZZZZ
UGH! COMO PESA!
ZZZZZZ
AII, NÃO!
TUM!
D 9632 - AD 238/6

GRR! O Q-QUE FOI ISSO?
DESCULPA, PAI! EU DEIXEI O LIVRO CAIR SEM QUERER!
(HUMPF!) VOCÊ SÓ SABE ESTUDAR?!

FORA! VÁ BRINCAR COMO UM GAROTO NORMAL!
(GLUP!) M-MAS, PAPAI...

ENTÃO EU VOU PRO PARQUE DE DIVERSÕES COM OS PORQUINHOS!
DROGA! NÃO FOI ESSA À EDUCAÇÃO QUE EU DEI PRÁ ESSE MENINO!

A MINHA PROFESSORA NÃO VAI GOSTAR DE SABER QUE EU NÃO FIZ A LIÇÃO!
PARQUE DE DIVERSÕES

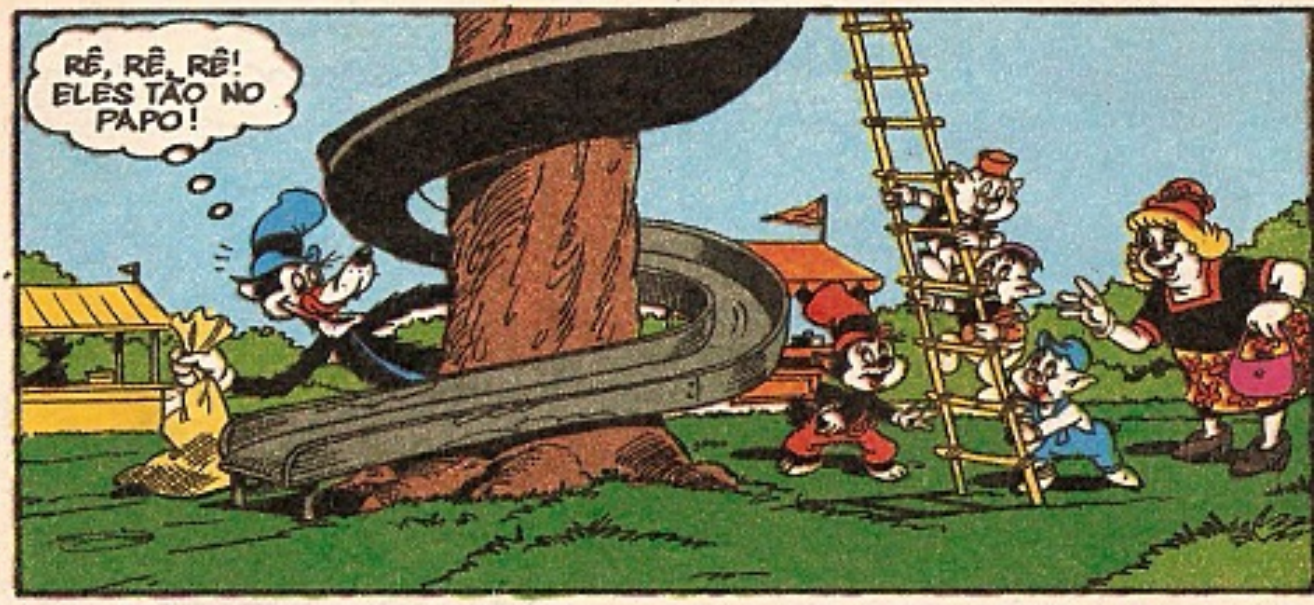
E O LOBÃO NÃO PERDE TEMPO...
(CHLÉP!) PORQUINHOS ASSADOS, BEM TOSTADINHOS...

OLHA LÁ O MEU JANTAR! RÊ, RÊ!

VAMOS NA MONTANHA RUSSA?
SERÁ QUE NÃO É PERIGOSO?
PRA VOCÊS, É! RÁ, RÁ!

LÁ VOU EU!
UFA! AGORA É SÓ ESPERAR E... OPS, UMA VESPA!
BZZZZ!
DROGA! EU DETESTO VESPAS!
ZUUM!
TOMA ISSO, E MAIS ISSO...
BZZZZZZ!
ZUUM!
(GLUP!) TÔ PERDENDO O EQUILÍBRIO...
NOSSA! NEM TENHO CORAGEM DE OLHAR PRA BAIXO!
A GENTE TAMBÉM NÃO!
ZUUM!

IAAAAAAAAUU!
SOCOOOORRO!
TUM! TUNC! TUM!
EI, TÃO OUVINDO?
HÃ? EU, NÃO!
A REDE ARREBENTA E...
IUPIII!
PUXA! FOI DEMAIS! QUE CARA É ESSA, LOBINHO?
EU TÔ PREOCUPADO COM O PAPAI!
UUUI!
ELE ESTÁ BEM! VENHA, VAMOS PRO ESCORREGADOR!
BOA IDÉIA, PRÁTICO!
EU CONHEÇO ESSAS VOZES!


RÊ, RÊ, RÊ! ELES TÃO NO PAPO!

PUXA! COMO É ALTO! TÔ COM MEDO!
EU TAMBÉM!
EU TAMBÉM!

NÃO SE PREOCUPEM, RAPAZES! VEJAM SÓ!
?

ME DÊEM UM EMPURRÃO!
E PRA JÁ!

UAAAAAAU!
ARRÁ! AÍ VEM O PRIMEIRO!

EPA! TÁ MUITO RÁPIDO!
!

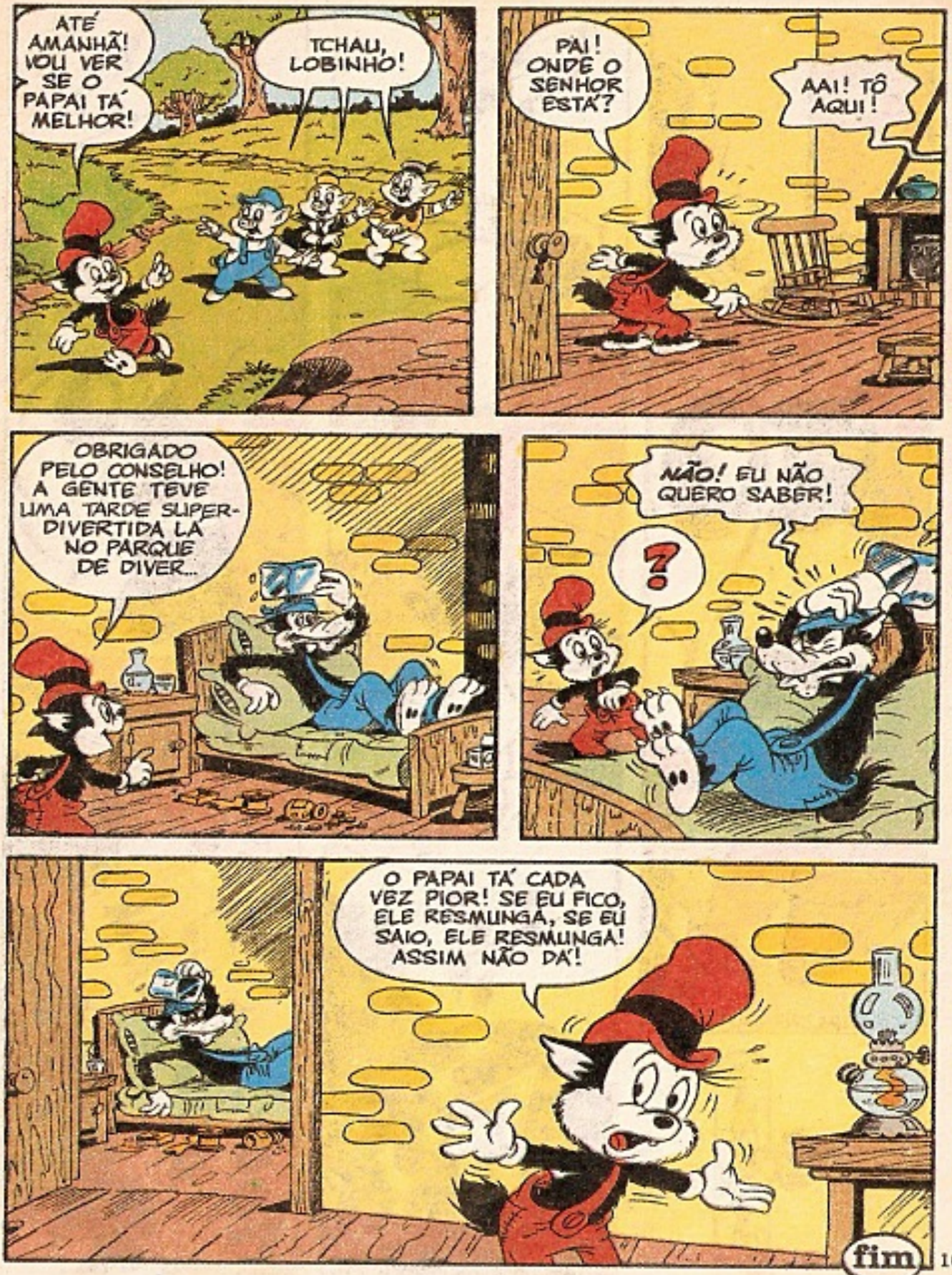
UGH!
ZUM!

OH, MEU HERÓI! ARRISCANDO A VIDA PRA AMORTECER MINHA QUEDA!
ESSA GORDA TÁ FALANDO COMIGO?

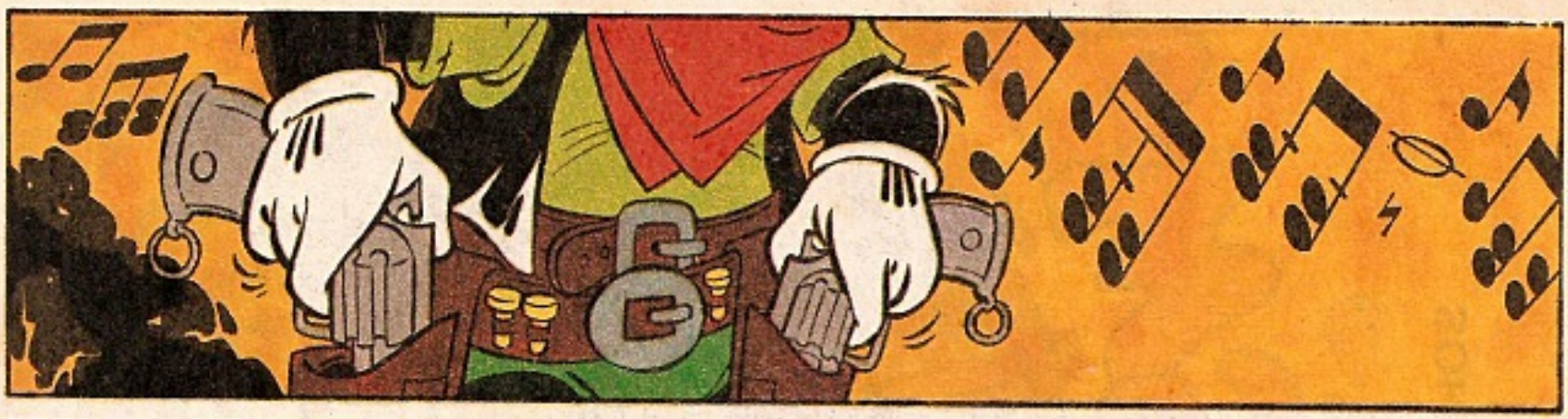
MAIS TARDE...
O QUE A GENTE VAI FAZER AGORA?
QUE TAL A CASA DOS MONSTROS?
OBA!

OS PORQUI-NHOS VÃO LEVAR O MAIOR SUSTO DA VIDA DELES!
CASA DOS MO
200 CRUZEIROS

MEU ESTÔMAGO JÁ TÁ RONCANDO!
ELES TÃO CHEGANDO!
A GENTE VAI NO MESMO CARRINHO, NÉ, LOBINHO?
CLARO!
DESSA VEZ EU NÃO POSSO FALHAR!
BUUUU!
AAI! QUE HORROR!
BRRR!!!
SOCORRO!
TEEC!
PLEC! PLEC!
AGORA É SÓ AGARRAR...
BUUUU!
TUM!
¡AAAU! UM FANTASMA!
MINHA NOSSA! OS GRITOS PARECEM DE VERDADE!
(GLUP!) É MESMO!
BRRR!
DEPOIS...
E AÍ? GOSTARAM?
DESSA VEZ SEU PAI ACERTOU!
PRINCIPALMENTE FICANDO LONGE DA GENTE! RÁ, RÁ!


ATÉ AMANHÃ! VOU VER SE O PAPAI TÁ MELHOR!
TCHAU, LOBINHO!
PAI! ONDE O SENHOR ESTÁ?
AAI! TÔ AQUI!
OBRIGADO PELO CONSELHO! A GENTE TEVE UMA TARDE SUPER-DIVERTIDA LÁ NO PARQUE DE DIVER...
NÃO! EU NÃO QUERO SABER!
?
O PAPAI TÁ CADA VEZ PIOR! SE EU FICO, ELE RESMUNGA, SE EU SAIO, ELE RESMUNGA! ASSIM NÃO DÁ!
fim

TOUT DOUX DOUX
F/JM 89422G - AD 238/7



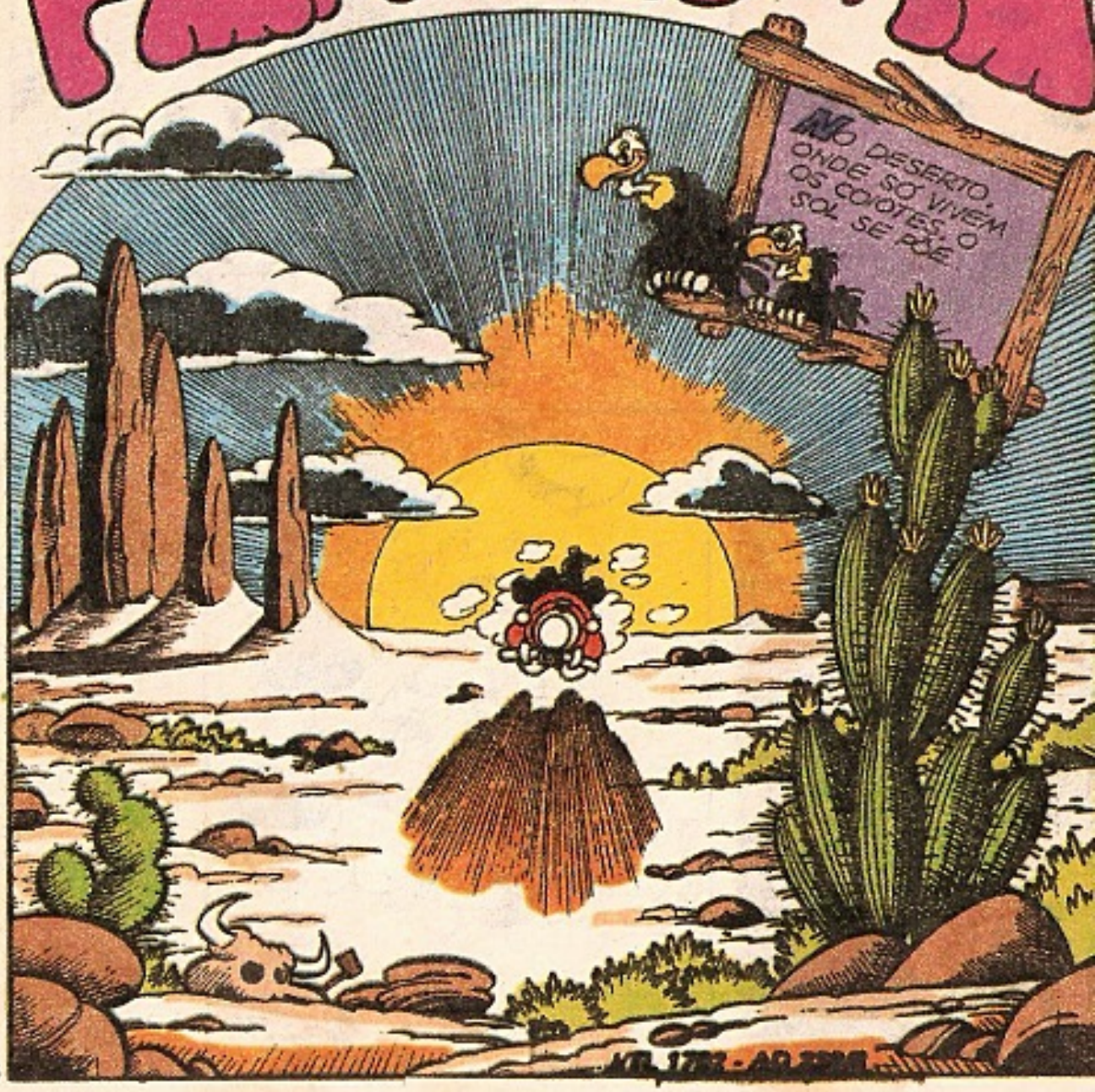
O QUE É QUE DELI NO BAFINHO?
NK

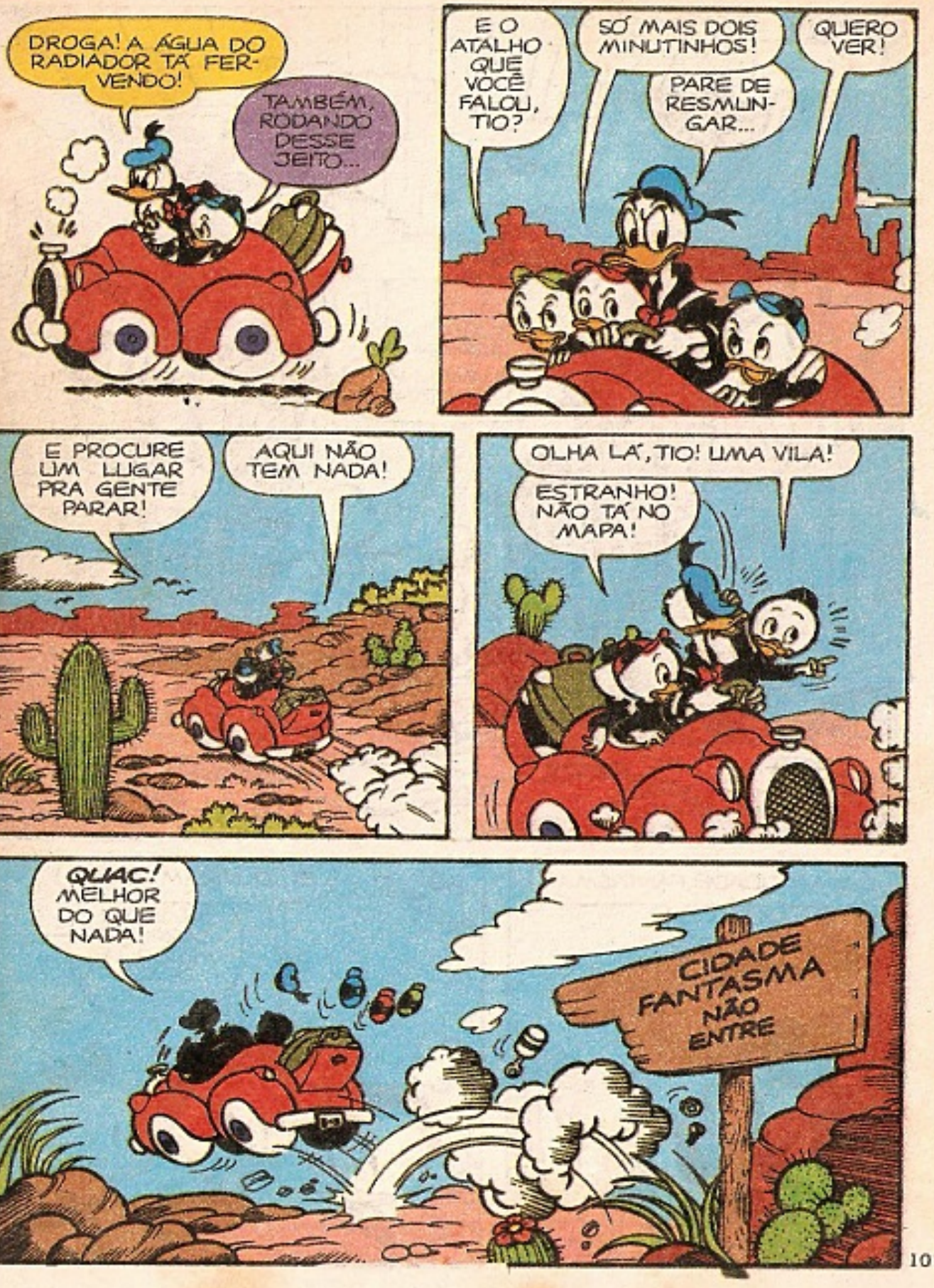
ELE ACABOU DE ASSISTIR ERA UMA VEZ NO OESTE PELA TEVÊ!
fim

WALT DISNEY

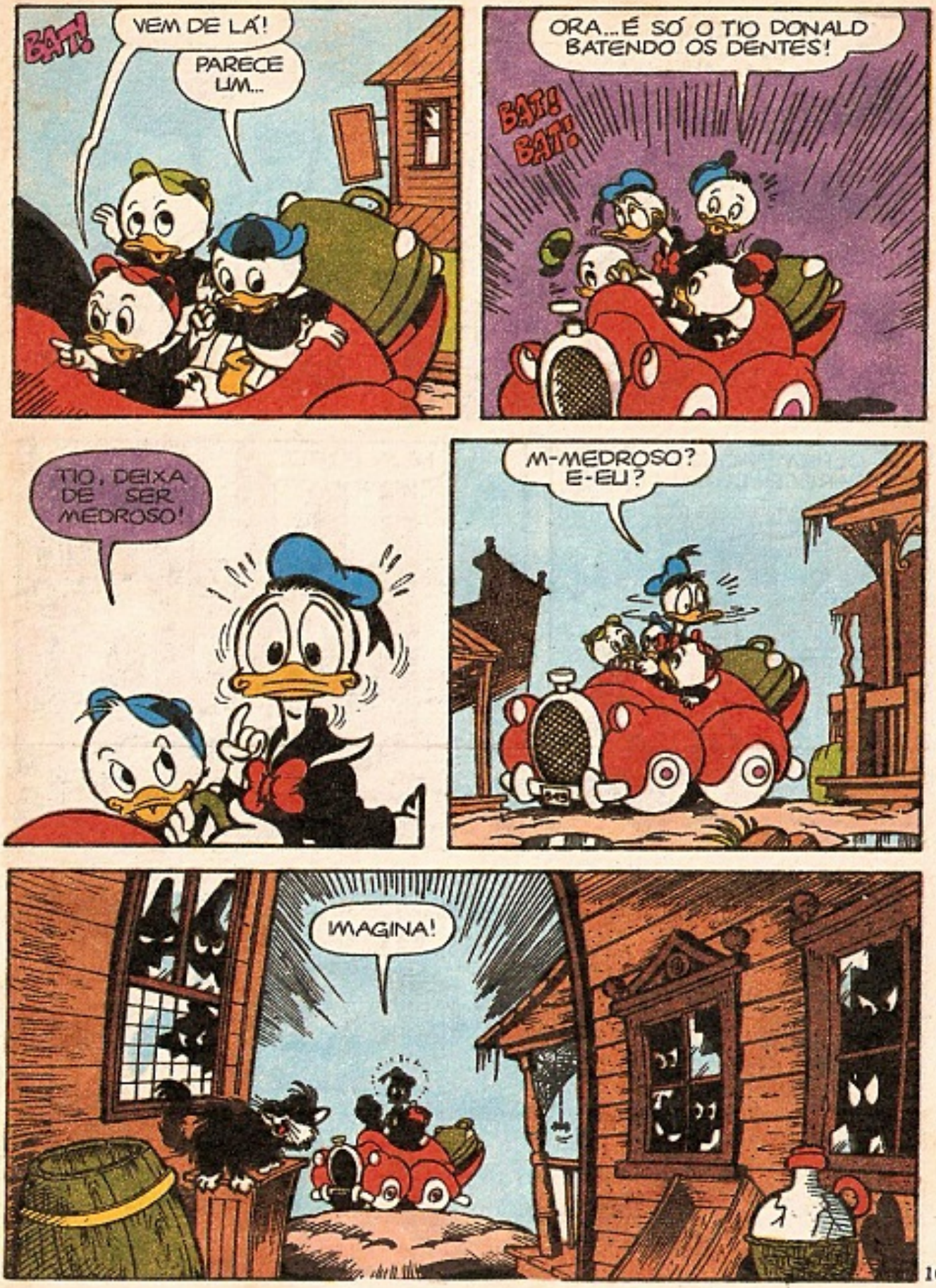
DONALD E SOBRINHOS

A CIDADE FANTASMA

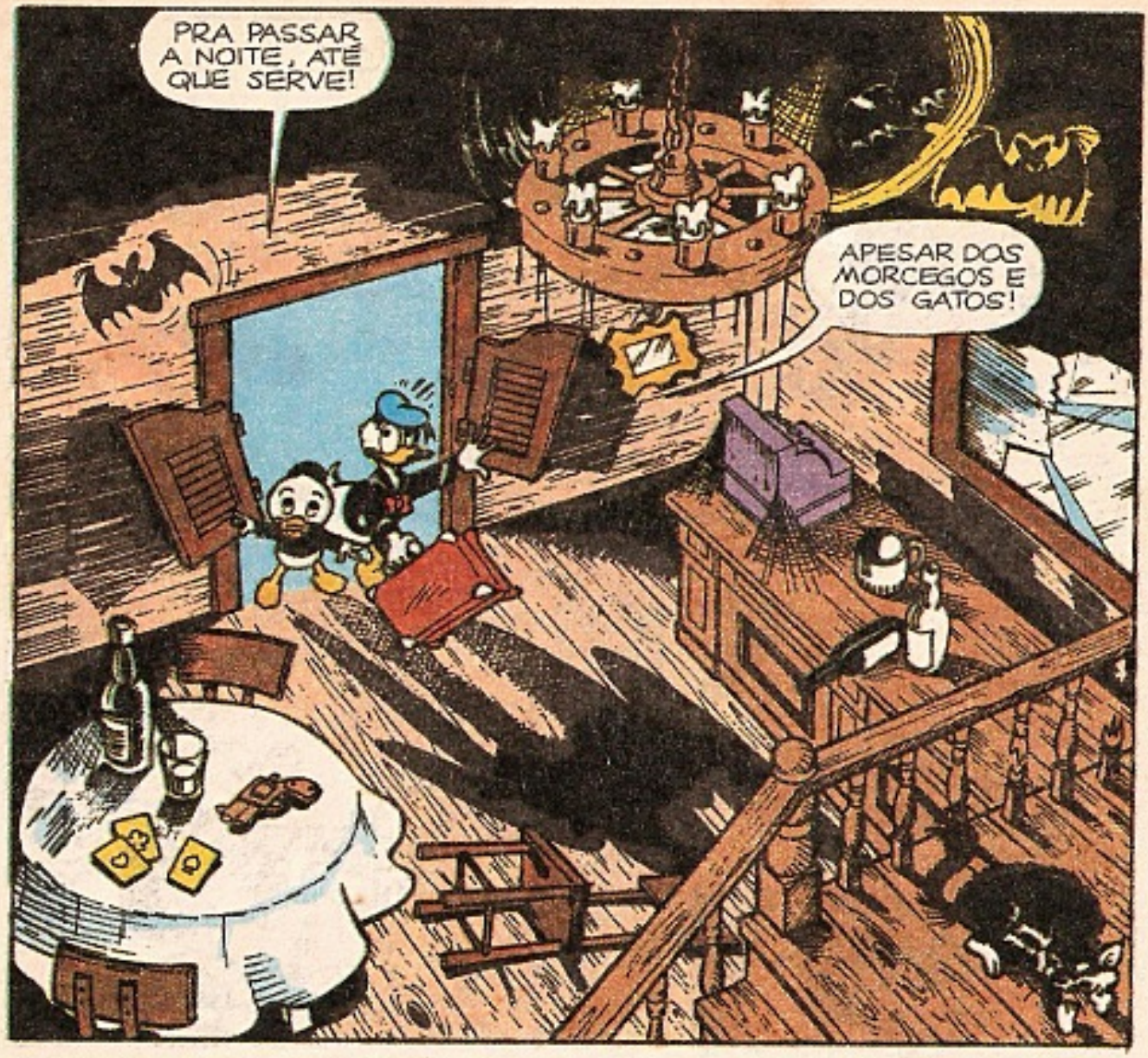



DROGA! A ÁGUA DO RADIADOR TÁ FERVENDO!
TAMBÉM, RODANDO DESSE JEITO...
E O ATALHO QUE VOCÊ FALOU, TIO?
SÓ MAIS DOIS MINUTINHOS!
PARE DE RESMUNGAR...
QUERO VER!
E PROCURE UM LUGAR PRA GENTE PARAR!
AQUI NÃO TEM NADA!
OLHA LÁ, TIO! UMA VILA!
ESTRANHO! NÃO TÁ NO MAPA!
QUIAC! MELHOR DO QUE NADA!
CIDADE FANTASMA NÃO ENTRE

ASSIM...
HUMM... NÃO TÔ GOSTANDO!
SALOON
É UMA CIDADE FANTASMA!
N-NÃO DIGA!
BAT! BAT! BAT!
EI, OUVIRAM ISSO?
NÃO É O CARRO! O MOTOR TÁ DESLIGADO!

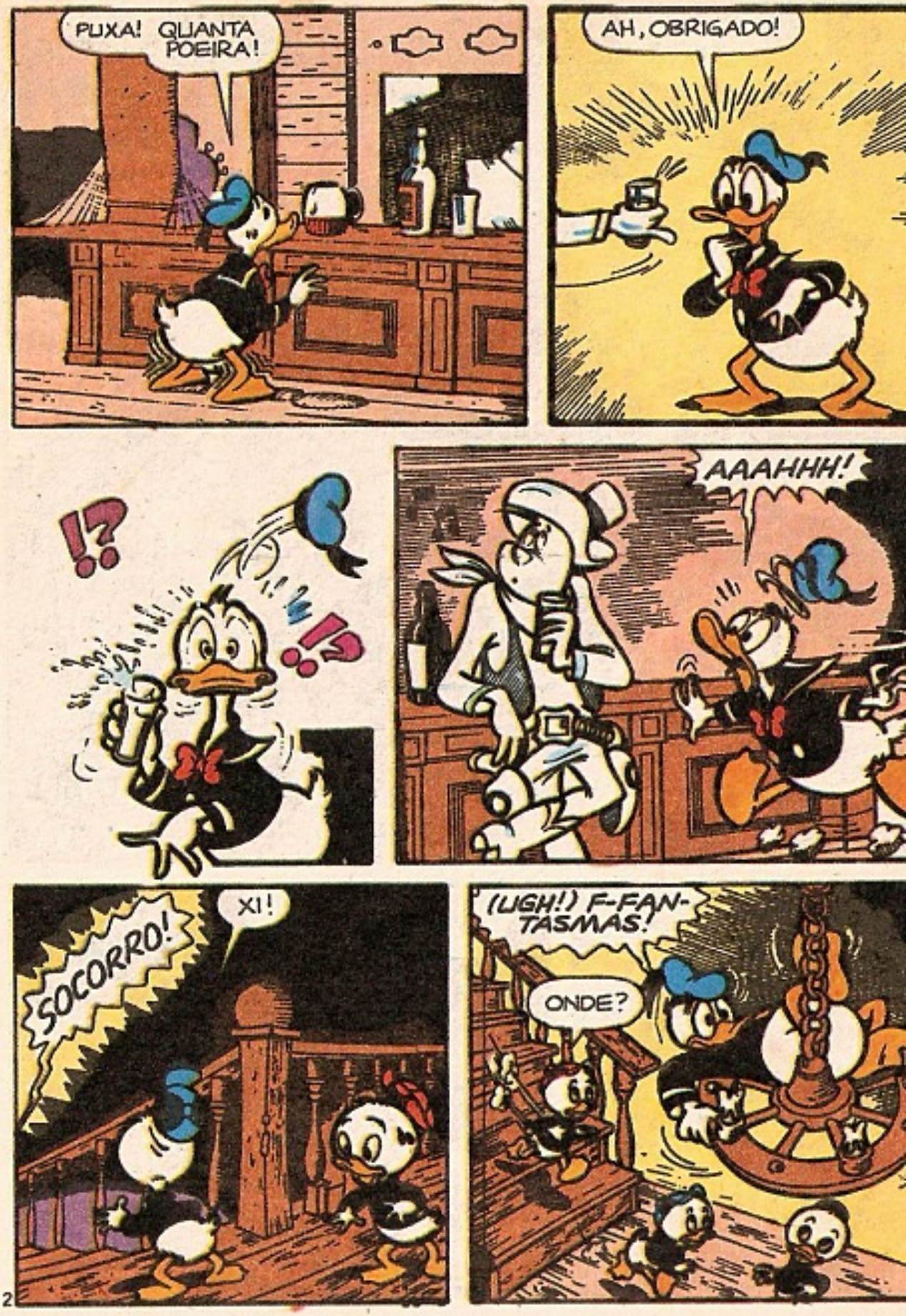

BAT!
VEM DE LÁ!
PARECE UM...
ORA... É SÓ O TIO DONALD BATENDO OS DENTES!
BAT! BAT!
TIO, DEIXA DE SER MEDROSO!
M-MEDROSO? E-EU?
IMAGINA!

TÁ ESCURECENDO!
É MELHOR DORMIRMOS AQUI MESMO!
313
MAS ONDE?
ESSAS CASAS ESTÃO RUINZINHAS!
SÓ!
OLHEM! AQUELA PARECE LEGAL!
NEM TANTO!
ASSIM...
FOI O MELHOR QUE CONSEGUIMOS, RAPAZES!
VOCÊ É QUE ESTÁ FALANDO, TIO DONALD!
HOTEL


PRA PASSAR A NOITE, ATÉ QUE SERVE!
APESAR DOS MORCEGOS E DOS GATOS!

ESTE É O... BAR DOS FANTAS-MAS!
(GLUP!) NÃO... NÃO BRINCA!

ÂNIMO, PESSOAL! VAMOS VER OS QUARTOS!


PUXA! QUANTA POEIRA!
AH, OBRIGADO!
!?
!?
AAAHHH!
SOCORRO!
XI!
(UGH!) F-FAN-TASMAS!
ONDE?

A-ALI NO BAR! E-ELE ME OFERECEU BEBIDA!
SEI! SEI!

ASSIM...
DESCANSE, TIO! É O CALOR!
M-MAS É VERDADE!
TÁ BOM, TÁ BOM! SE PRECISAR, É SÓ CHAMAR!

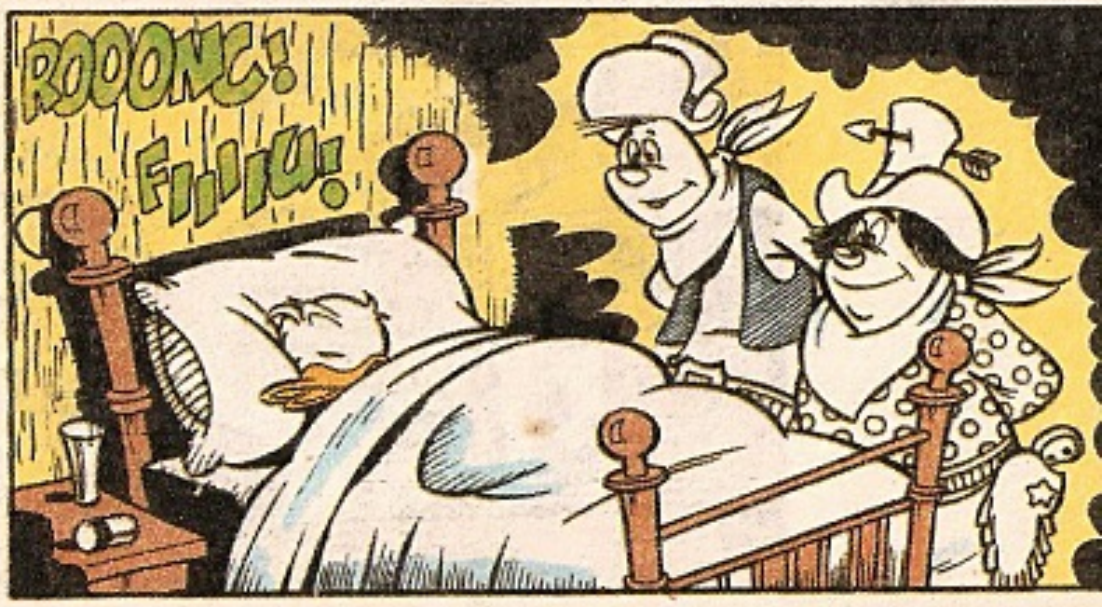
À NOITE...

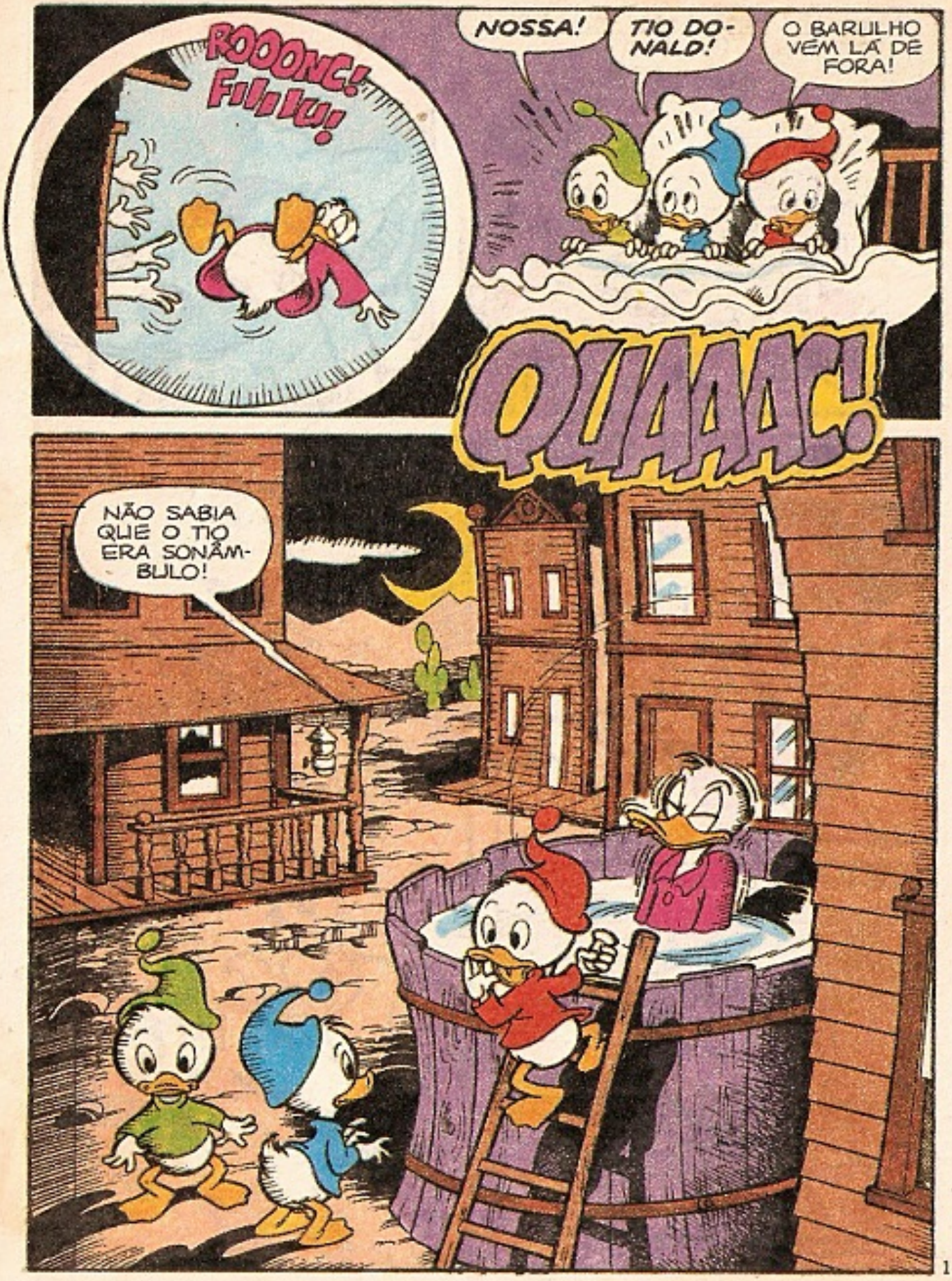
MIAUUU! MIAUUU!

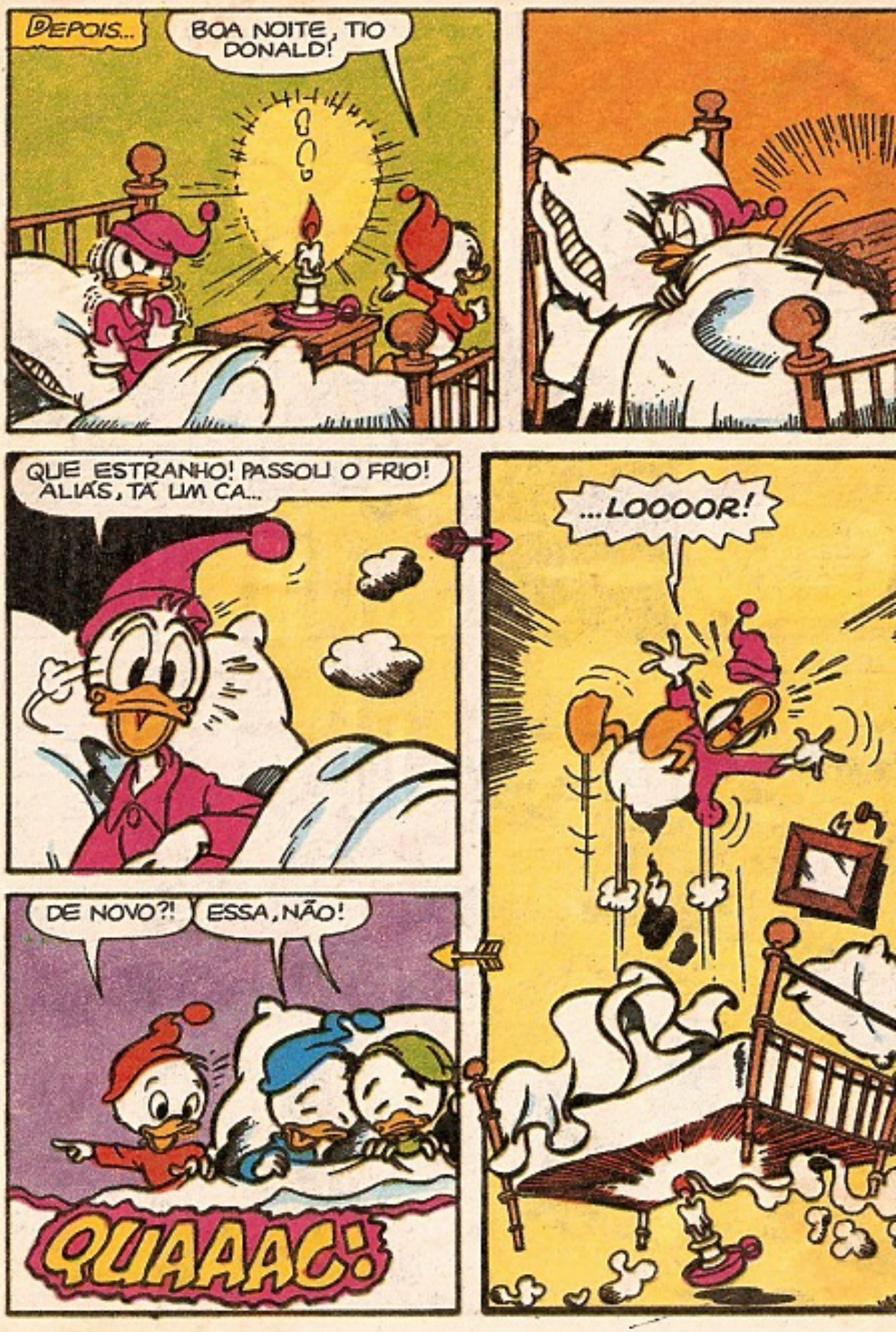
ZZZZZ

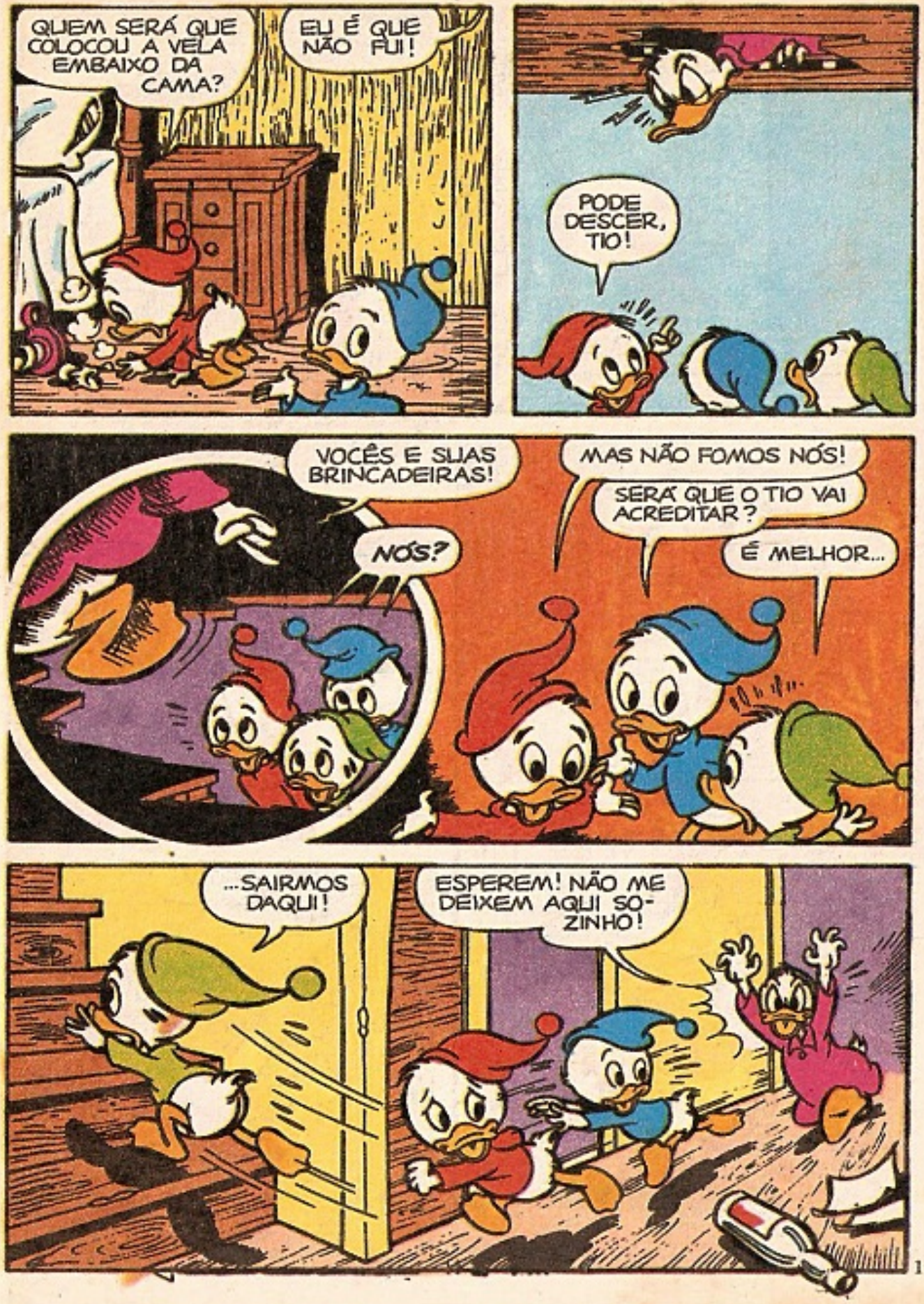
...TODOS DORMEM, OU MELHOR, QUASE TODOS!
CLAC! CLAC!

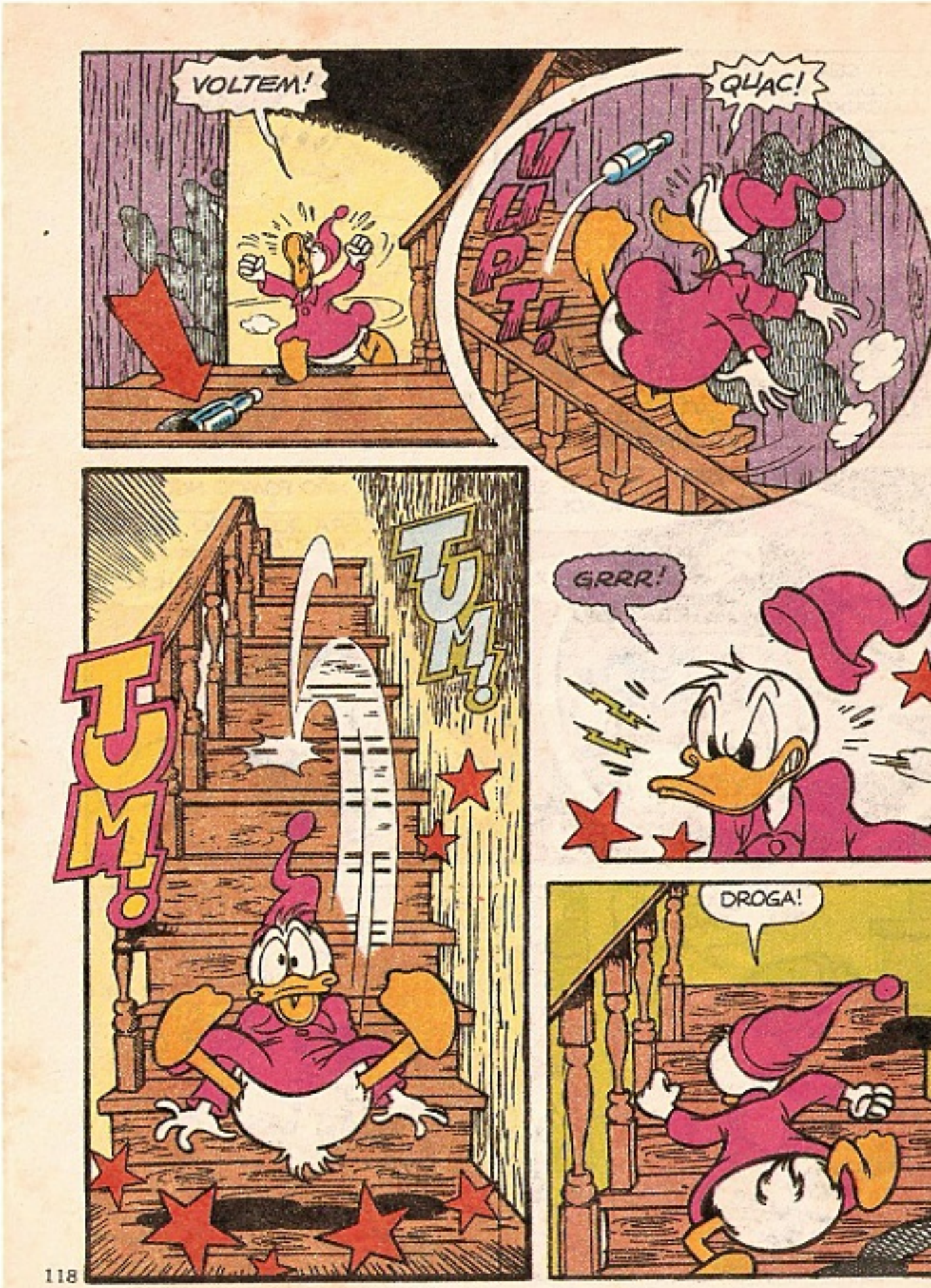
POUCO DEPOIS...




ROOONC!
FIIIU!
NOSSA!
TIO DONALD!
O BARULHO VEM LÁ DE FORA!
QUAAAC!
NÃO SABIA QUE O TIO ERA SONÂMBULO!


DEPOIS...
BOA NOITE, TIO DONALD!
QUE ESTRANHO! PASSOU O FRIO! ALIÁS, TÁ UM CA...
...LOOOOR!
DE NOVO?!
ESSA, NÃO!
QUAAAC!


QUEM SERÁ QUE COLOCOU A VELA EMBAIXO DA CAMA?
EU É QUE NÃO FUI!
PODE DESCER, TIO!
VOCÊS E SUAS BRINCADEIRAS!
NÓS?
MAS NÃO FOMOS NÓS!
SERÁ QUE O TIO VAI ACREDITAR?
É MELHOR...
...SAIRMOS DAQUI!
ESPEREM! NÃO ME DEIXEM AQUI SOZINHO!


VOLTEM!
QUAC!
UUPT!
TUM!
TUM!
GRRR!
DROGA!

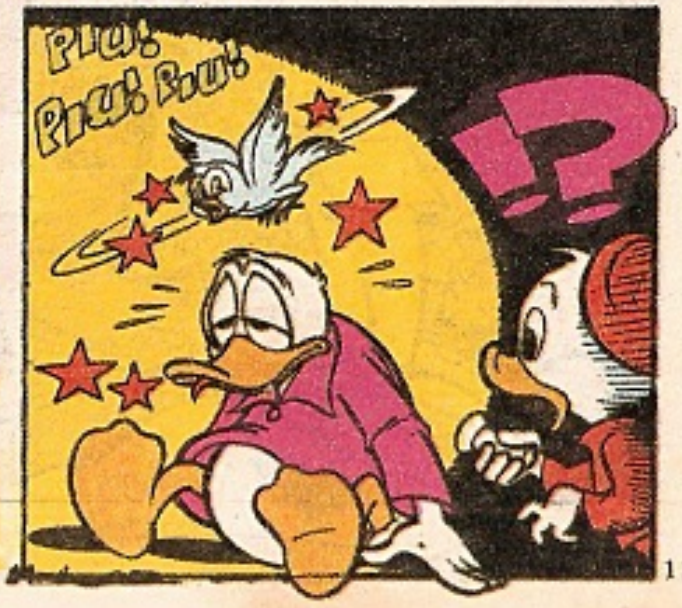
EU SEI QUE VOCÊS ESTÃO AÍ!
PSST!

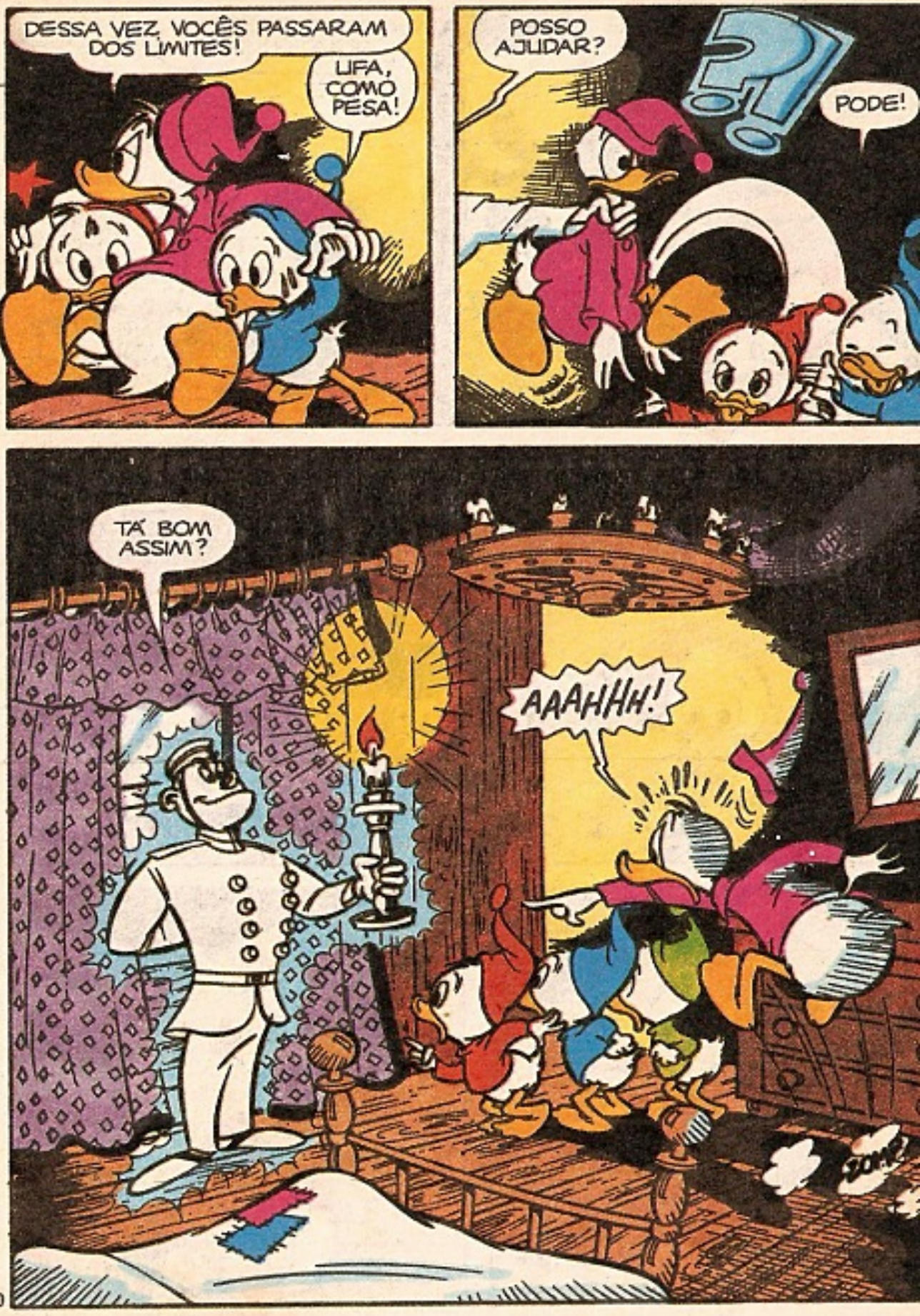
ARRÁ! EU SABIA!

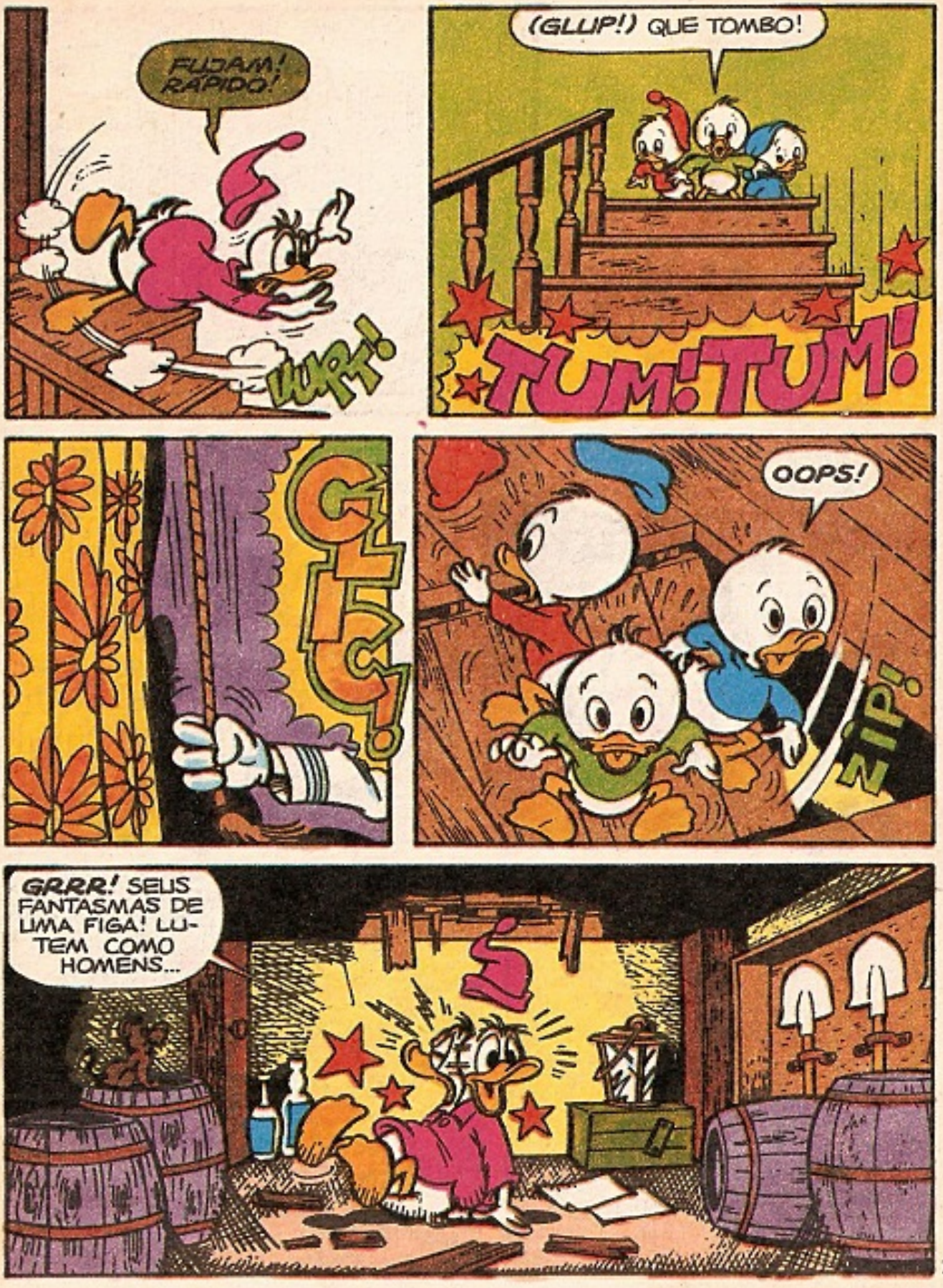
UMAS BOAS PALMADAS NÃO FAZEM MAL A NINGUÉM!
HÃ?

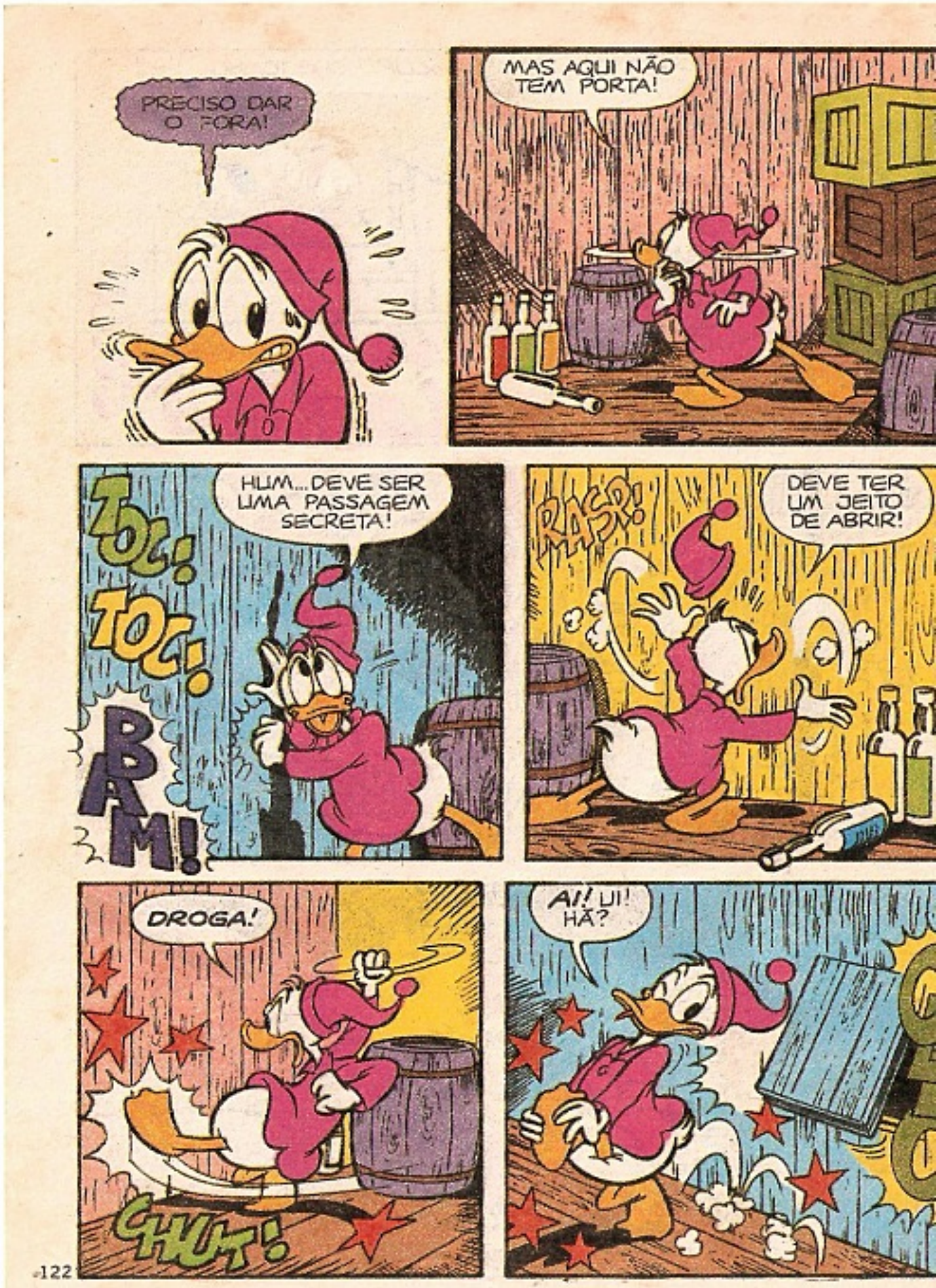
NOSSA! COMO A MINHA SOMBRA É GRANDE!
EI, MANOS, TEM ALGUMA COISA ERRADA!

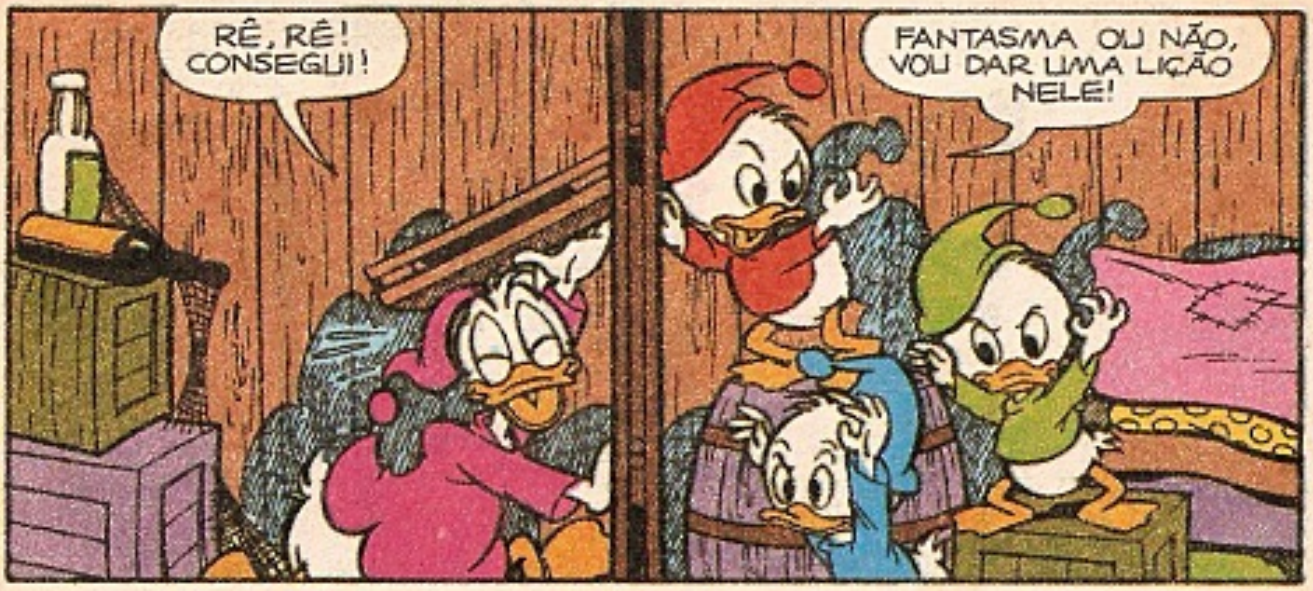
PODE CRER!
VAMOS VER!


PLUF, PLUF, PLUF!


DESSA VEZ, VOCÊS PASSARAM DOS LIMITES!
UFA, COMO PESA!
POSSO AJUDAR?
PODE!
TÁ BOM ASSIM?
AAAHHH!
TOMO!


FUJAM! RÁPIDO!
IURR!
(GLUP!) QUE TOMBO!
TUM! TUM!
CLIC!
OOPS!
ZIP!
GRRR! SEUS FANTASMAS DE UMA FIGA! LUTEM COMO HOMENS...

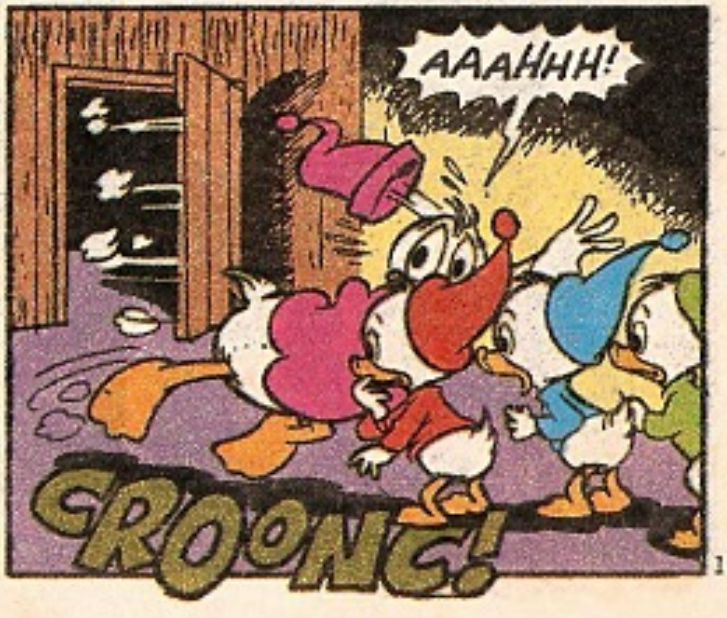

PRECISO DAR O FORA!
MAS AQUI NÃO TEM PORTA!
TOC! TOC! BAM!
HUM... DEVE SER UMA PASSAGEM SECRETA!
RAPS!
DEVE TER UM JEITO DE ABRIR!
DROGA!
CHUT!
AI! UI! HÃ?


RÊ, RÊ! CONSEGUI!
FANTASMA OU NÃO, VOU DAR UMA LIÇÃO NELE!

PEGA!
CALMA, MANO! É O TIO DONALD!

EU JÁ TÔ CHEIO DESSA HISTÓRIA!
ISSO MESMO!
TEMOS QUE FAZER ALGUMA COISA!

FANTASMAS! AQUI NINGUÉM TEM MEDO DE VOCÊS!


AAAHHH!
CROONC!

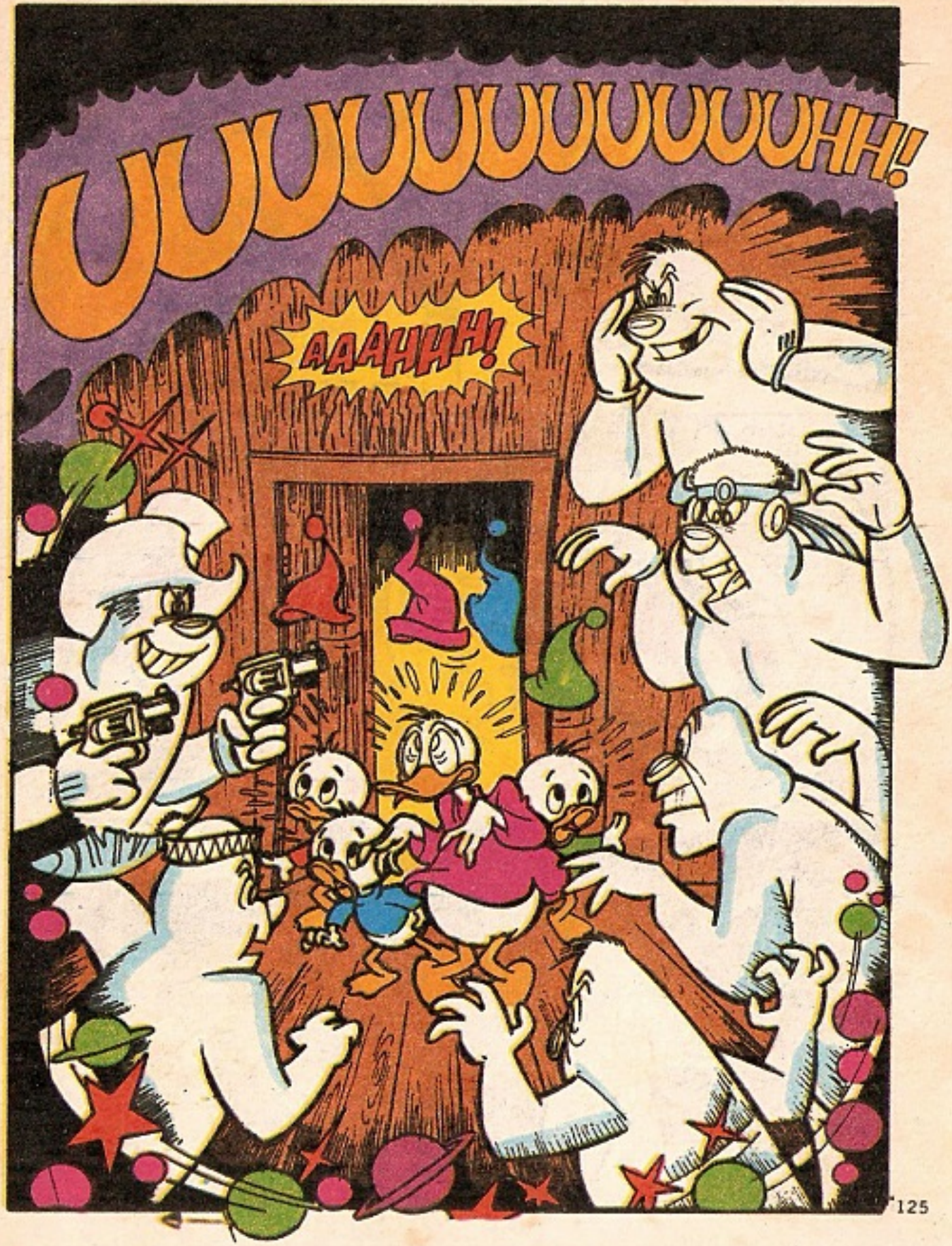
A P-PORTA ABRIU SOZINHA!
FANTASMAS SEMPRE FAZEM ISSO!

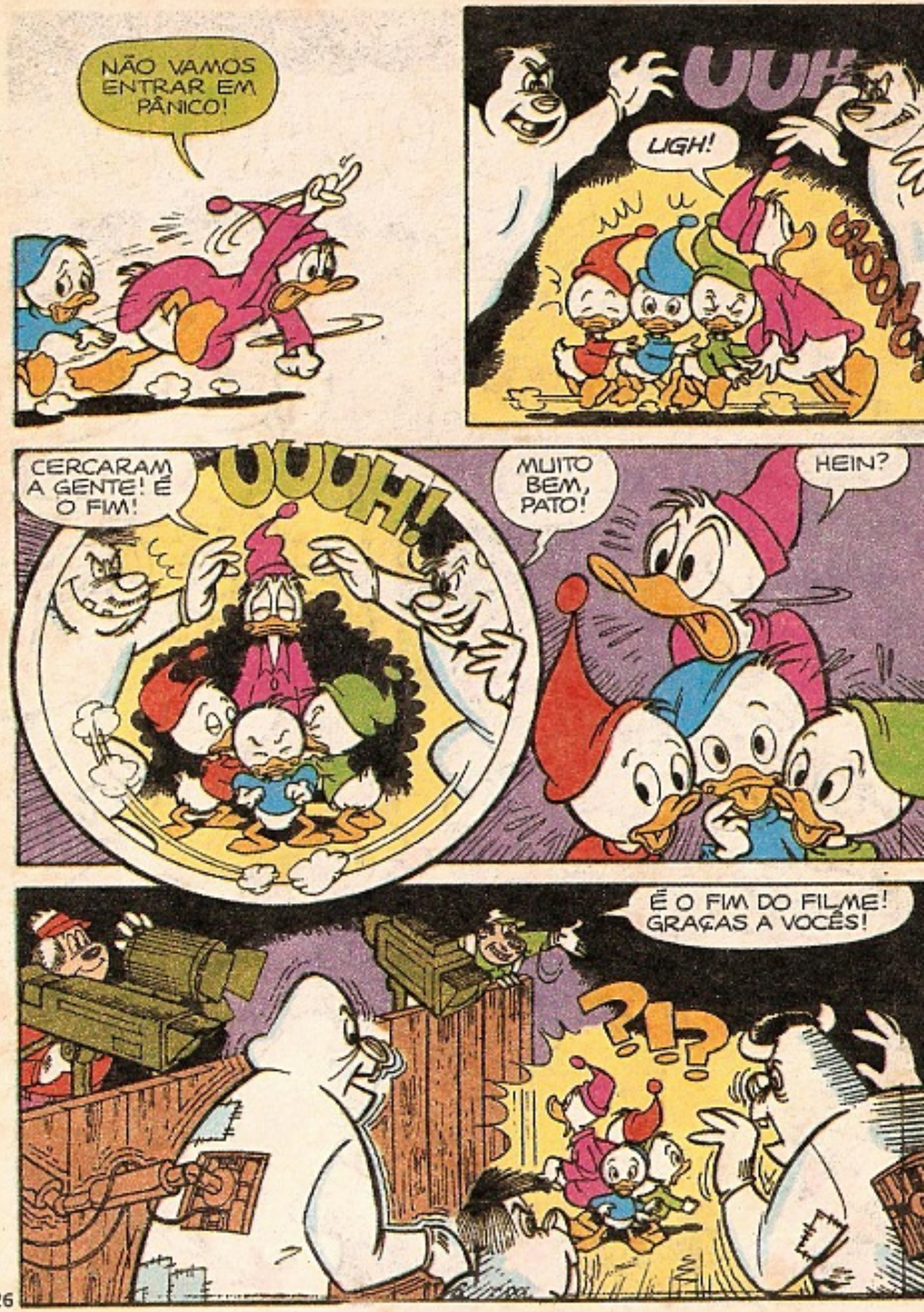
TIO DONALD, VOCÊ ESPERA AQUI...
S-SOZINHO?

N-NADA DISSO!
TÁ BOM!

QUE BARULHO É ESSE?
NÃO SEI!
É O FANTASMA BATENDO OS DENTES!
CLAC CLAC
CLAC

OLHA LÁ!
VAMOS!
SERÁ QUE DEVEMOS


UUUUUUUUUUUUHH!
AAAHHH!


NÃO VAMOS ENTRAR EM PÂNICO!
UUH
UGH!
GROOM
CERCARAM A GENTE! É O FIM!
UUUH!
MUITO BEM, PATO!
HEIN?
É O FIM DO FILME! GRAÇAS A VOCÊS!
?!?

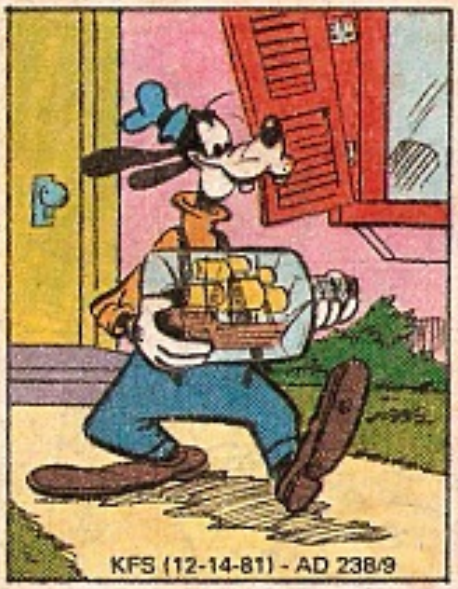
SURPRESOS? OS FANTASMAS SÃO ROBÔS!
MAS...
NÓS SOMOS DA VILA FANTASMA, O NOVÍSSIMO PARQUE DE DIVERSÕES!
VILA FANTASMA
VOCÊS...
RESOLVEMOS FILMAR VOCÊS PARA O NOSSO COMERCIAL!
M-MAS...
FOI UMA IDÉIA GENIAL, NÃO ACHAM?
GRRR!
ME SOLTEM! EU MATO UM!

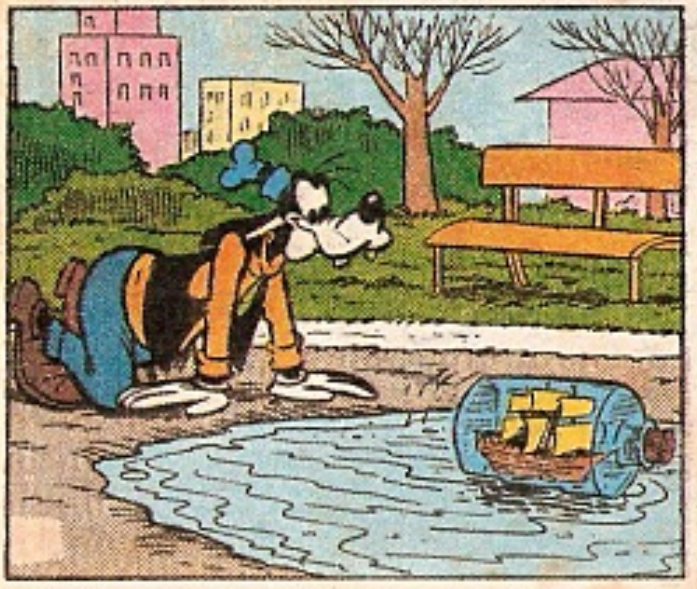
MAIS TARDE...
BOA VIAGEM! EM MEIA HORA VOCÊS ESTÃO EM PATÓPOLIS!
313
ATÉ LOGO!
FOI EMOCIONANTE!
DEU TUDO CERTO!
É! RÉ, RÉ!

ELES FORAM SUPERLÚTEIS!
AS PESSOAS VÃO ADORAR NOSSO COMERCIAL! O PARQUE VAI LOTAR!
E A GENTE É QUE VAI SE DIVERTIR!
AFINAL, PRA QUE SERVEM OS FANTASMAS?
RÊ, RÊ!
PUF!
FIM

WALT DISNEY

PATETA





Editora Abril Jovem

Fundador: VICTOR CIVITA (1907 - 1990)

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

ALMANAQUE DISNEY

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Redatora-Chefe: Flávia Muniz
Editores: Claudinei Montes, Eduardo Perácio, Marcia L. Furlan, Márcia ra, Mônica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Edson Alves, Ivone A. Toretto, Marco Morrone
Coordenadores de Produção: Pedro Mingati, Ramiro Biondo
Auxiliares de Produção: Alexandre S. Raimundo, Márcio Borges
Chefes de Arte: Euclides K. Miyaura, José Carlos De Lazari
Desenhistas: Elí M. Leon, Fernando A. Bonieri da Silva, Paulo R. C. Verci R. de Mello
Ilustradores: Acácio Ramos, Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Antonio Lima, José Wilson Magalhães
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Titulador: Mauro Lucchini Pereira
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Assistentes de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Ninoso, Roberto S. Mo
Auxiliares de Arte: Gisela Faria, José P. S. da Silva, Miguel A. Souza, V O. Silva
Coordenadora do Arquivo Editorial: Marta G. Fiasco

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Carlos J. Vegas, Mônica G. Apuzzo

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Gerente: Vicente Felipetti
Contatos: Meriângela Niccolai, Tânia Guilherme, Tânia Soarelli

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Gerente: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria
Diretor Responsável Adjunto: Silvio Fukumoto

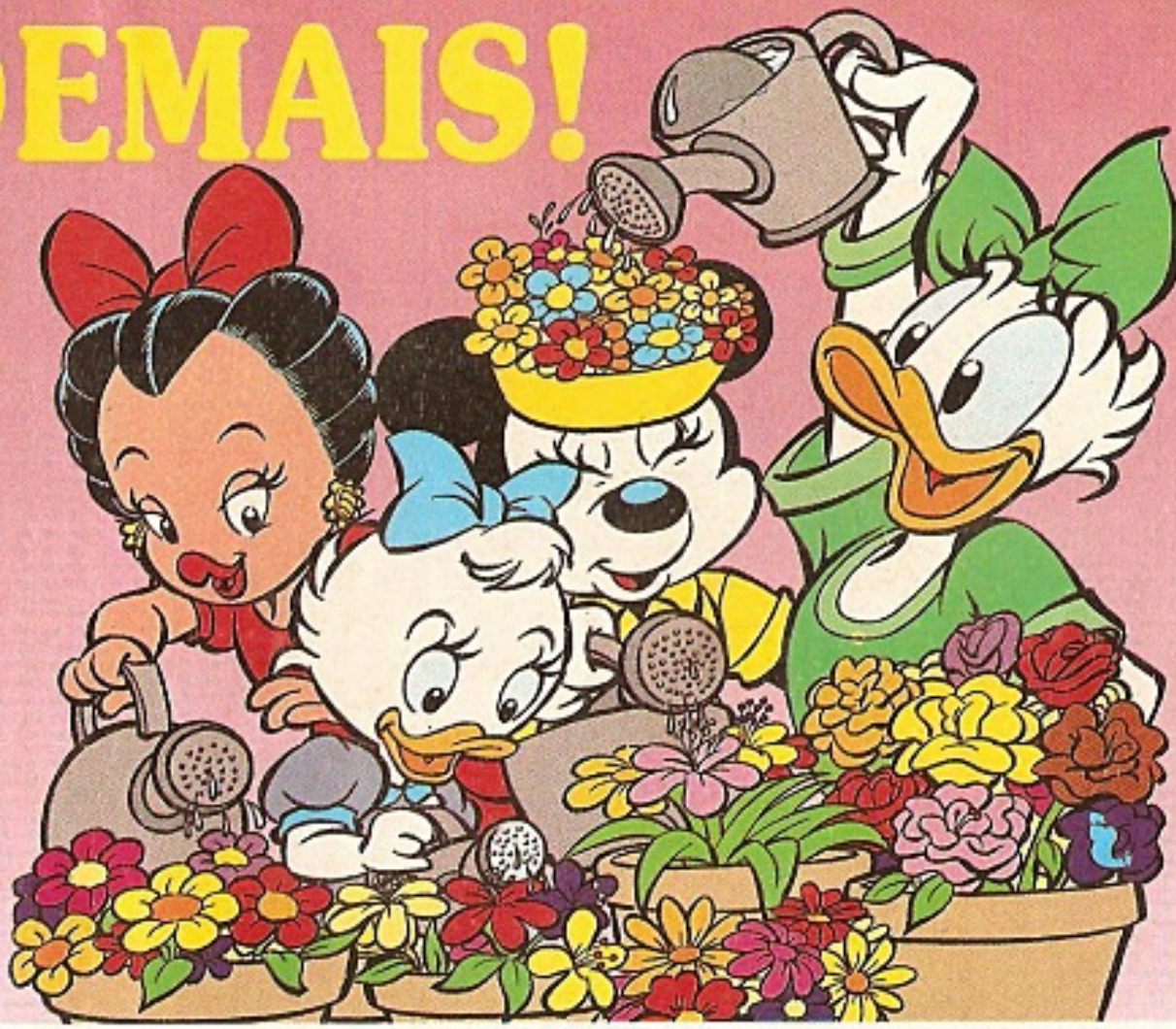
Almanaque Disney é uma publicação mensal da Editora Abril Jove
São Paulo - Redação, Publicidade, Administração e Correspondência: la Cintra, 298, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 237 (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Assinatura** 12 pacotes Mundo Disney (Margarida / Zé Carioca / Almanaque Disne kayi). **Preço da assinatura:** soma do preço de capa de cada revista qu põe o pacote vezes o respectivo número de edições ao ano. Ao fazer sinatura, exija a credencial de vendedor e pague somente com cheq minal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta cação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contra sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará n tuição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondan exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço ma edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou na distri Abril de sua cidade. Atendemos as seis últimas edições, até o final d que. Se você preferir receber em sua casa, via Correio, envie cheque postal, no valor de seu pedido, mais o valor de 2 BTN's para despe manuseio e postagem, nominal à DINAP S/A Distribuidora Nacional blicações, Caixa Postal 06123, CEP 05390, São Paulo - SP. Caso seu não possa ser atendido, o cheque ou vale postal será devolvido. **Data edição:** Março 91 - nº 238. Distribuída com exclusividade pela DINAP tribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."

Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

ELAS SÃO REALMENTE DEMAIS!



ALMANAQUE DAS

Mulheres

Quando estas gatinhas estrearam num almanaque só delas, foi um sucesso! Agora, elas estão de volta mais charmosas do que nunca em 11 histórias engraçadíssimas. Você não vai resistir! Nas bancas.

ABRIL JOVEM